Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

STATENS ETNOGRAFISKA MUSEUM

1927.7 - 1927.22

Dep. 1927.1

Kopia I

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 2442 8 71

Register.

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1927.7. 1

BELGISKA KONGO
(KASSAI-OMRÅDET)

Genom förmedling av Nationalmuseet (Inspektor Th. Thomsen), Köpenhamn, inköpt från kommendant Knauer 1927.

1927.7 1

Paradyxa av järn med kopparklätt träskaft Bakuba-typ med i paradsyfte överdrivna proportioner. De fem i tången sammanlöpande armarna från bilan äro samtliga sammansmidda av två parter, i ändarna hamrade till en ten men under det tjockare, ornerade partiet åtskilda av en smal springa. Tången genomgående och nitad. De för bakubayxorna av denna typ karaktäristiska ansiktsrelieferna (vanligen en på vardera sidan av armen i mitten) ha mångdubblats; de äro 26 på vardera sidan - 6 på mitt-armen och 5 på de övriga armarna.
Bilans längd: 35.5 cm.
Från eggen till skaftet, längs mittarmen, 34 cm.
Skaftets längd: 50 cm.

Kassai-området, sannolikt bakuba.
Se inv. Ulff 1884, Gustafsson 1891, 06.10, 06.31 och 17.1.
Se bildarkiv, kartong 9A.

Belgiska Kongo
Kassai-området
Bakuba?

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.8. 1	
		KINA.	
		Inköp av fru Tekla Tjäder genom disponent Olof Lindholm. Fru Tjäder, moder till Richard Tjäder och Henrik Tjäder, har erhållit föremålet av den senare (se vidare nedan).	
		Portativt solur från Kina.	
	1927,8 1	Portativt solur. I ask av papp utan lock, klädd med rödgult, svartrutigt siden. Uret: Genombrutet, graverat, stativ av mässing på tre ben, vilka regleras med skruvar, på vilka sitta tre glaspärlor, två röda vid triangelns bas och en grön vid dess spets.	
		(Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
-	1927.8 1 (Forts.)	I stativet äro inlagda en kompass innanför glas, med tavla av porslin, ett vattenpass av mässing att öppna med två skruvar underifrån (söndrigt) och en urtavla av porslin, något mer än halvcirkelformig, med alternerande indiska och kinesiska siffror. Mellan urtavlan och den gröna glaspärlan finns en nedfällbar ställning av mässing i vilkens genombrutna del i röd silketråd hänger en konisk kläpp av mässing fastgjord i ett hål, från vilket själva visaretråden går ned till ett litet hål mellan vattenpasset och kompassen. Längd: 12.9 cm. Bredd: 8.4 cm. Användning: med benens skruvar ställes uret horisontellt, vilket visas för stativets längdriktning av kläppen, som då hänger parallellt med sin inramning. Med kompassen orienteras uret i sydriktningen, varvid solljuset faller på den oskymda trådvisaren, vilken ger skugga på urtavlan. Trådvisarens lutning är orienterad efter omkring 31-32 lat. ungefär Yangtse-mynningen. Uret kan endast på denna lat. riktigt visa tiden. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.8 1 (Forts.)	Man anser, att dessa portativa kinesiska trådvisare-solur utvecklats under inflytande av europeiska, närmast lika dem som på 1570-och 1580-talen gjordes i München. Se Rohde, Wissenschaftliche Instrumente, Leipzig 1925, Abb. 11 och 14. Alla de europeiska ha dock massiva fyrkantiga urtavlor, liksom soluren. Ett rent kinesiskt drag äro de genombrutna stativen på tre ben. Dessa kinesiska solur gjordes i början av 1700-talet, antagligen redan i slutet av 1600-talet. Se Ibid. Abb. 23. Detta solur har förvärvats av missionär Henrik Tjäder och hemsändes av honom 1927. Han har sedan 1892 verkat som missionär i Shansi och Honan. Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.9. 1-17	
		INDIEN.	
		Gåva av direktör Ivan Traugott, Stockholm.	
		17 stycken statyetter	
		Folktyper, polychroma statyetter av lera, de flesta stående på en rund platta av samma material.	
	1927.9. 1	"Parsee". Vit dräkt, svart huvudbonad med vita prickar, i högra handen en käpp. Höjd: 16.6 cm.	
		Indien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.9 2	"Punjaubee". Rock i grönt och guld, röda benkläder, i vänstra handen en sabel. Höjd: 16.6 cm. Indien	
	3	"Punjaubee woman". Vit dräkt med guldstjärnor, grön sjal, röda benkläder. Höjd: 15.8 cm. Indien	
	4	"Braham man". Gul turban; kort, genomskinlig? jacka med vita mönster, vitt benskynke med röd bård. Höjd: 15.8 cm. Indien	
	5	"Braham man". Vit kalott, i övrigt samma dräkt som föregående nr 4, under armen en röd bok. Höjd: 12.2 cm. Indien	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.9. 6	"Nawab". Rund kalott med ljusblå mönster på vit botten, blå benkläder. I högra handen en käpp, i det förgyllda bältet en liten dolk. Höjd: 12.8 cm. Indien	
	7	"Native cavalry". Svartblå vapenrock med rött skärp, gula byxor, svarta stövlar med sporrar. I vänster hand en stor sabel. Höjd: 16.3 cm. Indien	
	8	"Groom". Vit turban, svart jacka, barfota. Höjd: 12.8 cm. Indien	
	9	"Valet". Röd livrock med vitt bälte, barfota. I höger hand ett brev. Höjd: 11.6 cm. Indien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.9. 10	"Jeweller". Bär i vänster hand en svart bricka, på vilken ses en öppnad ask med fingerringar samt utanför asken tre förgyllda armringar. Gröna benkläder, svarta skor. Höjd: 15.7 cm. Indien	
	11	"Tailor". Sittande å fyrkantig platta. Helt vitklädd, arbetande på ett brunt plagg. Höjd: 7 cm. Indien	
	12	"Washer-man". Vitklädd med gula tofflor. Över vänster axel en vit säck, antagligen innehållande tvätt, i höger hand ett vitt paket. Höjd: 12.2 cm. Indien	
	13	"Grass-cutter". Svart, rödkantad jacka, lämnande magen bar. Ljust höftskynke. På huvudet en börda gräs. Över axeln en käpp. Höjd: 15.7 cm. Indien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.9. 14	"Rustic and plough". Klädd endast i huvud-duk och höftskynke. Över vänstra axeln en plog och hängande över denna ett stegliknande redskap av bambu. Höjd: 15.3 cm. Indien	
	15	"Balgoobind". Knäböjande figur på 8-kantig platta. Krona på huvudet, i händerna runda attribut. Höjd: 11.5 cm. (Young Krishna). Indien	
	16	"Jogi-jripal". Elefant, vars kropp är sammansatt av en massa andra djur. Sålunda bestå frambenen av apor. På elefantens rygg en faunliknande figur med ett signalhornliknande blåsinstrument i den uppåtsträckta vänstra handen. Höjd: 18.2 cm. Indien	
	17	"Jogi-jripal"? Figur som föregående nr 16, sittande på en kamel, komponerad på samma vis som elefanten i nr 16. Den står på en oval lerplatta, rikt ornerad i grönt, guld och silver. Höjd: 17.5 cm. Indien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.10. 1-4	
		BISKRA, ALGER, AFRIKA	
		Inköpta från en konsthandel i Biskra genom greve Birger Mörner.	
		Textilier från Biskra.	
		Uppgåvos till honom härröra från tuareger men äro av allmänt orientalisk typ. Utmärkande för föremålen är de små infällda spegelbitarna. Broderingen är utförd med maskin och sakerna äro utan tvivel tillverkade för försäljning till turister.	
	1927.10. 1	Mask. Uppgavs vara en mask avsedd att användas av männen. Prydd längs kanterna med glaspärlor och tofsar. Användningen dock tvivelaktig. Längd: 52 cm. Bredd: 51 cm. Biskra Alger Afrika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.10.		
	2	Mössa. Diameter c:a 17 cm. Biskra Alger Afrika	
	3	Väska. Längd: 24 cm. Bredd: 15 cm. Biskra Alger Afrika	
	4	Bälte. Tillverkat av tvenne lika stora hopsydda delar. Kortsidorna prydda med snörmakerier. Längd: 1.50 m. Bredd: 16 cm. Biskra Alger Afrika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.11. 1-9	
		MONGOLIET OCH KINA.	
		Gåva av professor J.G. Andersson 1927.	
		Etnografiska föremål från Mongoliet och Kina.	
		Mongoliet.	
		Föremålen gåva till donatorn av en mindre lama, mongolen Haldjinko.	
	1927.11. 1	Tempeltrumma. Lamaistiskt kultföremål. Bestående av två mot varandra ställda kalotter av människokranier, överspända med grönmålat trumskinn. Sammanfogningen dold under en gördel av röd filt med framskjutande snibb. Vid gördelsnibben ett prydligt ornerat hänge med långa flätade, nedtill fransade band, och vid gördeln på ömse sidor om trumman ett snöre med en rund flätade kula i ändan ("trumkula").	
		(Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.11. 1 (Forts.)	Trumman hålles i gördelsnibben och hänget och vrides roterande av och an, varvid kulorna slå mot trumskinnet. Trummans (kalotternas) längd: c:a 14.5 cm. Bredd: 13.2 resp. 13.7 cm. Höjd: 6.6-8.7 cm. Se bildarkiv, kartong 9A. Inventering 1962. Halleng Osso Inre Mongoliet	
	2	Tempeltrumpet. Lamaistiskt kultföremål. Av en människas lårben. Enligt gammal ritual skall en dylik trumpet tagas av lårbenet av en ung oskyldig flicka. På mitten ett parti med benet bart; båda ändarna klädda med rödbrunt, fernissat papper. (Se foto). Längd: 35 cm. Halleng Osso Inre Mongoliet Inventering 1962.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.11. 3	Halsband. Av runda, plana benpärlor, skurna ur hjärnskålen på människokranier. Enligt uppgift får till samma halsband icke mer än en pärla tagas ur ett kranium, varför alltså antalet pärlor representerar ett lika stort antal människor. Pärlorna fördelade i 4 grupper: 2 om 26 och 2 om 27 stycken. Mellan grupperna en röd pärla av någon massa (lack?), på båda sidor omgiven av en liten metallring. I en av grupperna en dylik ring med en träns av violetta trådar, bärande 8 kopparpärlor och 1 glaspärla. Snöret genom pärlorna ett trekordeligt högertvinnat bomullssnöre. Pärlornas diameter: 8-9 mm. Mongoliet	
	4	Sidenduk. "Chattak", "avskeds-visit-duk", ett officiellt representationsmedel, som vid högtidligare sammanträffanden överräckas (utbytas) mellan personerna och även åtföljer gåva av annat slag. Gäller även som mynt. Färg ljusblå (högtids- och sakral färg). Längd: c:a 90 cm. Bredd: 36 cm. Mongoliet	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.11.	Kina.	
	5-8	Kistor. S.k. Shansi-kistor (efter provinsen). Parallellepipediska. Av bräder. In- och utvändigt klädda med fastlimmat papper samt lackerade - billigt arbete. Insidan enfärgat rödbrun. På framsidan brokiga kinesiska motiv (arkitektur, landskap, människofigurer) på mörkbrun (svart) botten; på övriga utsidor den mörka bottenfärgen med enklare ornament i gulbrunt. Framsidan öppen: en stor dubbellucka med de båda halvorna ledande utåt. Gångjärn och lås av mässing. Som spärr i låsen en pincettlikt böjd stålfjäder. Kistorna "stå i husen för förvaring av småsaker". Längd: 85.5 cm. Bredd: 50.5 cm. Höjd: 42.5 cm. Shansi Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.11.		
	9	Rustning. Utgöres av följande delar:	
	a	Hjälm av försilvrad mässingsplåt med påfästade drivna förgyllda ornament. 3 st. vidhängande skyddslappar för nacken och tinningarna av metalltrådsbrokad, vadderade och med blått sidenfoder samt försedda med runda förgyllda nitar. I hjälmens topp är en hög med svart skinn klädd pinne nedstucken. Från det förgyllda ornamentet vid pinnens nedre ända hänger en krans av rödfärgat tagel.	
	b	Kjol, rättare höftkläde, av vadderad metalltrådsbrokad med förgyllda nitar. Kantad med svart sammet.	
	c	Jacka utan ärmar, av samma material som föregående (b).	
	d	Ärmar, par, av samma material som föregående (b).	
	e	Sidostycken, par, knäppas fast under armhålorna. Av samma material som föregående (b).	
	f	Axelstycken, par, av samma material som föregående (b).	
	g	Fyrkantiga lappar, 2 st. Den ena knäppes fast framtill vid jackan, den andra på vänstra sidan.	
		Rustningen är icke fullständig.	
		Kina	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.12. 1-5	
		MONGOLIET OCH KINA.	
		Gåva av Svenska Kinakommittéen. 1927.	
		Etnografiska föremål från Mongoliet och Kina.	
	1927.12. 1-2	Bronspelare. I form av en jättestor treeggad dolk, purbu eller "demonfördrivare". Lamaistiskt kultföremål. Dolkens spets instucken i ett koniskt postament. Fästet bildar nedtill ett över vardera eggen framskjutande djur- eller demonhuvud (motsvarande parerplåt) och upptill ett med små dödsskallebilder krönt huvud (fästets knapp) med tre demonansikten. Hela pjäsen rikt utsirad med reliefer och gravyrer (figurer, skrivtecken och rena ornament) samt infattade blå pärlor. Se vidare foto. Kan särtagas i 4 stycken. Enligt uppgift från Dolonor, Inre Mongoliet. Köpta i Peking. Pris 50 dollars. Höjd: nr 1 185 cm., nr 2 184 cm. 1, se bildarkiv, kartong 9A. Jfr Grünwedel, Mythologie des Buddhismus, Abb. 24. Leipzig 1900. Dolonor Inre Mongoliet	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.12 3 a-g	Rustning. Kinesisk. Enligt uppgift från Ming-dynastien (tvivelaktigt). Köpt i Peking för 50 dollars.	
		Rustningen omfattar:	
	a	Hjälm med spets (pickelhuva) av järn, utan visir men med för hals och kinder nedhängande skyddslappar (en bak och ett par vid vardera sidan) av tyg med på insidan fastnitade och delvis (på sidolapparna) insydda järnplåtar, samt följande stycken, liksom nämnda skyddslappar bestående av blått bomullstyg med på avigsidan dels fastnitade och dels både nitade och insydda metallplåtar (järn), samtliga stycken rikt broderade i ylle (gulbrunt, grönt, blått och guld) samt kantade med svart sammet; sammanhållna dels med knappar (metallkulor) och öglor och dels (axellapparna) med söljor och remmar.	
	b B1 - B2	B1 Jacka med på insidan fjällikt anbringade, fastnitade metallplåtar. Knäppes på framsidan och under armarna. Under armhålet på vardera sidan ett halvmån- (B2) formigt stycke, fastsytt i ena ändan (baktill) och knäppbart i andra (framtill). Mellan dessa båda stycken ett i båda ändar fastsytt bomullsband över ryggen och i vardera stycket ett löst hängande band att knytas samman framtill.	

(Forts.)

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.12 c 3 a-g (Forts.)	Kjol i två halvor, sammanhängande i en bred blåfärgad bomullsbård upptill (bälte). På avigsidan dels bredare och dels smalare järnplåtar; mitt på var-dera halvans rätsida ett parti med tre rader mindre plåtar.	
	d och e	Axelstycken med fastnitade och insydda plåtar. Knäppas med sölja och rem ovanpå jackan.	
	f	Fyrkantigt stycke med fastnitade och insydda plåtar. 3 knappar i överkant. Knäppes på jackans framsida nedtill.	
	g	Fyrkantigt stycke, likt e. 2 knappar i överkant. Knäppes på vänstra sidan av jackan nedtill.	
		Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.12		
	4-5	Syrsburar. Av kurbits med kantring och lock av elfenben (foto). Köpta i Peking. Åtföljande uppgift: "De rika mandjuerna hade det som en sport."	
	4	Kurbitsskalet rikt ornerat med symboliska figurer och tecken i relief. I Locket 5 lufthål samt en flätad bygel. Höjd: 10.8 cm. Kantringens diameter: 7.2 cm.	
	5	Kurbitsskalet icke ornerat. Locket (elfenben) rikt utsirat i genombrutet mönster, över vilket höjer sig i relief tvenne figurer, föreställande "Buddhas hundar". Höjd (med locket): 11 cm. Kantringens diameter: 5.9 cm.	
		Se bildarkiv, kartong 9A.	
		Mandjuiska Manchuriet	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1927.13. 1-106

BRITTISKA NYA GUINEA
KIWAI-OMRÅDET

Gåva av professor Gunnar Landtman, Helsingfors.

Etnografiska föremål.

Insamlade under tiden från april 1910 till april 1912 i Kiwai-området vid mynningen av Fly floden i Brittiska Nya Guinea av den verkställande docenten i sociologi vid Helsingfors universitet Gunnar Landtman och i december 1927 som gåva överlämnade till Riksmuseet i Stockholm.

Bågar.

1927.13
1 Bambubåge, Mawata(gagáre). Strängen är fäst blott vid ena ändan av bågen. Den påfästes helt och hållet på följande sätt: den påträdda ändan av bågen tryckes med den konvexa sidan nedåt mot marken, varvid man ställer sig med högra knäet på densamma rätt nära denna ända av bågen. Den fria (vänstra) ändan av bågen böjes uppåt med vänstra handen, varpå det går lätt att träda den fria öglan av strängen över spetsen. Mawata
Brittiska Nya Guinea
(Kiwai-området)

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.		
	2	Bambubåge? I byn Masingle kallas den vid namnet gagáre. Försedd med små påträdda flätade ringar som stöd för strängen, vilken sistnämnda saknas. Masingle Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	3	Bambubåge. Kallas gagáre. Saknar flätade ringar och sträng. Masingle Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
		Se fig. s. 2 i G. Landtmans arbete " The Kiwai Papuans of British New Guinea ", 1927, samt "Ethnographical Collection from the Kiwai District of British New Guinea" Helsingfors 1933.	
		Pilar. (Se fig. s. 3)	
		A. Pilar med benspets.	
		a. Framskaft med utskuren människofigur.	
		Endast huvudet är tydligare utfört, kroppen är starkt stiliserad. På några är "adamsäpplet" ytterligt framhävt. (Se bild).	
	4	Pil. (Se bild). Huvudet tvärskuret upptill. Kallas ótamo eller ótame. Masingle Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.		
	5	Pil. Lika med nr 4. Masingle Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	6	Pil. Liknande nr 4. Mawata Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	7	Pil. Lika med nr 4. Kallas bóboku eller iena. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	8	Pil. Huvudet avsmalnande upptill. Kallas ótamo eller ótame. Drimu Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	9	Pil. Lika med föregående nr 8. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	10	Pil. Lika med nr 8. Mawata Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13 11	Pil. Lika med nr 8. Mawata Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
		b Framskaft med utskuren krokodil- eller orm- (tusenfoting-) figur. De typiska krokodil-pilarna äro på Masingle och Drimu kallade síble (krokodil). Ett annat namn på Mawata är núgunúgu, som kommer ifrån den mytiske hjälten Nugu, känd för sina pilar och bågar och som ibland uppstod som en krokodil. (Se G. Landtmans år 1927 utkomna arbete "The Kiwai Papuans of British New Guinea").	
	12	Pil. Övergångsform mellan krokodil- och ormmönster. Kallas údemópe. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	13	Pil. Lika som föregående nr 12. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	14	Pil. Kallas Támba-ólo. Lika som nr 12. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13		
	15	Pil. Kallas åbi-karkóle. Lika som nr 12. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	16	Pil. Tämligen brett framskaft. Mönstret synes vara associerat med den giftiga tusenfotingen. Kallas boboku. Enligt sin typ bör den vara försedd med benspets (vilken kanske lossnat eller av någon anledning ej blivit påsatt). Förvärvad på ön Kiwai, men ej hemmahörande där utan bland "bush-stammarna" väster om Fly floden. Jfr s. 5, den nederst avbildade pilen. "Bush-stammarna" V. om Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	17	Pil. Ormmönster. Kallas búku. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	18	Pil. Lika som föregående nr 17. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13. 19	Pil. Liknande nr 17. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	20	Pil. Samma som nr 17. Drimu Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
		c Framskaft med bälten av hullingar eller fjäll-liknande inskärningar. (Se bild).	
	21	Pil. Kallas (bland annat) Ngánglo-pópo. Framskaftet ljust. Mawata Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	22	Pil. Samma som föregående nr 21 men helsvart. Mawata Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
	23	Pil. Endast 1 bälte av stora hullingar. Övre ändan av framskaftet ornerat med inskuret geometriskt mönster. Mawata Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.	d Framskaftet slätt, icke ornerat. (Se bild)	
	24	Pil. Kallas gápmoga eller ginåre. Framskaftet runt. Tirio V. stranden av Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	25	Pil. Lika som föregående nr 24 men framskaftet svagt 4-kantigt. Tirio V. stranden av Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	26	Pil. Kallas kíreb. Framskaftet försett med en inskuren avsmalning på mitten. Framskaftets fäste vid skaftet spacklat med brunaktig färg. Skaftets ledknutar obetydligt dekorerade. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
		e Benspetsade pilar från Budji med den för denna ort karaktäristiska dekoreringen. (Jfr nr 26). Se bild.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13 27	Pil. Kallas ténjuet. Det främsta vita fältet på framskaftet utfyllt med krokliniga mönster. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	28	Pil. Lika som föregående nr 27. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	29	Pil. Lika som nr 27. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	30	Pil. Liknande som nr 27 men med mindre utförligt mönster. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	31	Pil. Liknande som nr 27 men med de vita fälten odekorerade. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13		
	32	Pil. Lika som föregående nr 31. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
		B. Pil med spets av en kasuarklo.	
	33	Pil. Kallas ténjuet. Framskaftets fäste vid skaftet spacklat med färg såsom på övriga Budjipilar. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
		C. Pilar med framskaftet och spetsen i ett stycke av trä.	
		a Spetsen slät utan ornering. (Se bild).	
	34	Pil. Kallas kíreb. Spetsens fäste vid skaftet spacklat med vit färg. Främre delen av skaftet delat i olika färgade fält och något ornerat med inristningar. (fig. a). Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.		
	35	Pil. Såsom föregående nr 34.men spacklingen brunfärgad. Skaftet något dekorerat med inristningar. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	36	Pil. Vit spackling. Främre ändan av skaftet upptar ett rött fält, inristningar saknas. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	37	Pil. Såsom föregående nr 36. Främre ändan av skaftet något rödfärgat, inristningar saknas. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	38	Pil. Såsom nr 36 men främre ändan av skaftet upptar svart fält. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13 39	Pil. Kallas ótshe eller móra i Drimu. Surrningen som fäster spetsen vid skaftet överstruken med brunaktig färg. (fig. b). Drimu Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	
	40	Pil. Kallas gobéra i Tirio. Lik föregående nr 39 Tirio Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	41	Pil. Lik föregående nr 40 Tirio Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	42	Pil. Lik föregående nr 40 Tirio Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	43	Pil. Kallas bóbokú i Koabu. Lik föregående nr 40 Koabu Fly floden Brittiska Nya Guinea	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13		
	44	Pil. Kallas tére. Spetsen instucken i skaftet utan surrning. (Fig. c). Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
		b Spetsen snidad.	
		aa/ /Spetsen smalt blad- eller dolkformig, flat eller trekantig, med eller utan annan ornering (se bild)	
	45	Pil. Kallas sirimá-sepáte (sirimá = en snigel; sepáte = öra). Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	46	Pil. Lik föregående nr 45. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	47	Pil. Lik föregående nr 45. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	48	Pil. Lik föregående nr 45. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13		
	49	Pil. Lik föregående nr 45. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	50	Pil. Lik föregående nr 45. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	51	Pil. Lik föregående nr 45 men med ena spetssidan skadad. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	52	Pil. Kallas sído-wódi (sído = en viss mytisk hjälte; wódi = näsa). Pilen är så lik de föregående 45-51, att namnet måste vara ett slags parallellbenämning. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	53	Pil. Lika som föregående nr 52. Drimu (Dirimu) Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13. 54	Pil. Lik föregående nr 52. Drimu (Dirimu) Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	
		bb Konformig eller annan liknande utvidgning vid själva spetsen, med eller utan annan ornering. (Se bild).	
	55	Pil. Kallas vid namnet nálu-epúru. Koabu Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	56	Pil. Lik föregående nr 55. Koabu Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	57	Pil. Benämningen okänd. Koabu Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	58	Pil. Benämnas ótshe. Drimu (Dirimu) Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13. 59	Pil. Som föregående nr 58 Drimu (Dirimu) Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	
	60	Pil. Benämningen okänd. Mawata Binaturi floden Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	61	Pil. Benämnas Kíreb. Ett stycke från spetsen en "kon i kon" snidning. Surrningen som fäster spetsen vid skaftet är omgiven av vit spackling såsom vanligen på Budji-pilar. Främst på skaftet ett rött bälte. Budji Mai-kasa floden Brittiska Nya Guinea	
	62	cc/ Rund, långsträckt, konformig spets. Pil. Benämnas tére Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.	dd/ En- eller flersidiga rader av knölformiga hullingar. (Se bild).	
	63	Pil. Benämnas óto-óto Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	64	Pil. Som föregående nr 63. Koabu Fly floden Brittiska Nya Guinea	
	65	Pil. Benämnas anídi Koabu Fly floden Brittiska Nya Guinea	
		ee/ Tvåsidiga, taggliknande hullingar.	
	66	Pil. (Se bild). Okänd benämning. Ön Goaribari Papuanska golfen Brittiska Nya Guinea	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kát. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.		
		ff Ring- eller spiralformig ornering av spetsen. (Se bild).	
	67	Pil. Séba-kíra är benämningen på denna pil. Drimu (Dirimu) Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	
	68	Pil. Okänd benämning. Ön Goaribari Papuanska golfen Brittiska Nya Guinea	
	69	Pil. Okänd benämning. Ön Goaribari Papuanska golfen Brittiska Nya Guinea	
		D. Pilar med bambuspets. (Se bild).	
	70	Pil. Heter kanási i byn Tirio. Tämligen flat spets. Tirio Fly floden Brittiska Nya Guinea	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.		
	71	Pil. Heter kówe i byn Gaima. Kupig spets. Gaima ([illegible]). Floden Fly Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
		E. Trubbiga fågel-pilar. (Se bild).	
	72	Pil. Heter dópa på ön Kiwai. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	73	Pil. Heter dópa i byn Mawata. Mawata Binaturi floden Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
		F. Flerspetsade pilar.	
	74	Pil. Heter ménokáta i Gaima. 4-spetsad pil. Gaima Floden Fly Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området) (Se bild).	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.	<u>Gope, träsköldar prydda med snidade ansikten</u>. Dessa föremål ha en dubbel användning. Dels riggas de upp att stå i fören på kanoter, med den skulpterade sidan vänd inåt farkosten, varvid de baktill omgivas med vidfästa granna bladkvistar. Dels hängas de upp ovanför husens ingångsdörrar, och ha då till syfte att utestänga sjukdomsandar. Egentligen skola de hänga fritt, så att de kunna svänga ansiktet åt olika håll. Mötta på detta sätt våga sjukdomsandarna ej nalkas. (Se bild).	
	75	<u>Träsköld</u>. I ansiktet fäster man sig vid näsborrarna. Kring ansiktet hår. Ovantill bilden av en kasuar. <u>Brittiska Nya Guinea</u> (<u>Kiwai-området</u>)	
	76	<u>Träsköld</u>. Lika med nr 75. Under ansiktet bilden av en groda. <u>Brittiska Nya Guinea</u> (<u>Kiwai-området</u>)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.		
	77	Träsköld. Brittiska Nya Guinea (Kiwai-området)	
		Stenyxor.	
	76	(Se bild). Kiwai Papuans s. 34. Se även Malinowski i Seligmans testskrift s. 189.	
	78	Stenyxa. Kallas emóa eller emóa-ióbo: Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	79	Stenyxa. Lika med föregående nr 78. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13.	Kvinnornas gräskjolar.	
		(Se bilderna).	
	80	Kiwai-dräkt. Kallas wápa eller éére. Slutes mellan benen. (Se bild). Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	81	Kiwai-dräkt. Lik föregående nr 80. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	82	Kiwai-dräkt. Lik föregående nr 80. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	83	Kiwai-dräkt. Under tillverkning. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	
	84	Dräkt. Kallas ngátsi eller ngási. Bäres hängande, omsluter nedre delen av kroppen. (Lik den i Drageri. Se bild). Masingle Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13. 85	Djibu-dräkt. Bäres hängande, är öppen på sidorna. Djibu Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	86	Djibu-dräkt. Lik föregående nr 85. Djibu Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
		Bälten, hörande till dräkten men även använda att bära bördor i.	
	87	Bälte. Kallas båge eller båta. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	88	Bälte. Lik föregående nr 87. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	89	Bälte. Lik föregående nr 87. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13. 90	Bälte. Lik föregående nr 87. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
		Svansar av kasuarfjädrar; bäras instuckna innanför bältena vid festliga tillfällen.	
	91	Lång svans. Kallas dívare. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	92	Svans. Lik föregående nr 91. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	93	Svans. Kortare, med vita fjädrar på ändan. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	94	Svans. Dubbelsvans med vita fjädrar på ändan. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
		Huvudprydnader av kasuarfjädrar.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13. 95	Huvudprydnad. Källas dagúri. Försedd framtill med en bit mjukt trä, vari en ståndare (nr 101-105) instickes. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	96	Huvudprydnad. Lik föregående nr 95 men saknar trästycket. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	97	Huvudprydnad. Lik föregående nr 95. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	98	Huvudprydnad. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	99	Huvudprydnad. Fjädrarna skurna korta. Mawata Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	
		Huvudplymer och ståndare	

Gen. kat. nr	Inv. nr.		Anm.
	1927.13.		
	100	Huvudplym. Av paradisfågel-fjädrar. Benämnas amúra. Mawata. Binaturi floden Brittiska Nya Guinea	
	101	Ståndare att stickas in i huvudprydnad. Benämnas dagúri. Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	102	Ståndare Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	103	Ståndare Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	104	Ståndare Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	
	105	Ståndare Brittiska Nya Guinea Kiwai-området	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.13		
		Örvikt.	
	106	Örvikt. Kallas gúagúa, eller úu. Ön Kiwai Brittiska Nya Guinea	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.14. 1	
		LOKAL OKÄND.	
		Gåva av Majorskan Elsa Winroth, Stockholm, 1927.	
		Bastväska.	
	1927.14. 1	Väska. Av bastflätning. Med lock och bärband. Nedre kanten fransad. Tvärgående breda ränder eller fält av omväxlande ljusare och mörkare (gråbrun) bast. Bredd: 38.5-44 cm. Höjd: 37.5 cm.	
		Lokal okänd	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1927.15. 1

<u>OVAMBO</u>
<u>N. SYDVÄSTAFRIKA</u>

Gåva av Nordiska Museet 1927.

<u>Dolk</u>

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.15. 1	**<u>Dolk</u>. Typisk. Tveeggad klinga på träskaft. Slida med vingformiga utskott vid spetsen samt med en urtagning på ena sidan, blottande dolkklingan, och ett rörformigt utskott till fäste för bärremmen på andra sidan. En kort rem isittande.** **Längd (med slidan): 28 cm.** **Klingans längd: 17.6 cm.** **Jfr dolkarna i Möllers samling, Inv. nr 1924.14.** **<u>Ovambo</u>** **<u>N. Sydvästafrika</u>**	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.16. 1-3	
		KINA	
		Föremål från Kina.	
		Gåva av Nordiska Museet.	
	1927.16. 1	Rökelsekar. Av metall. Avrundat rekt-angulärt. Med handtag i form av en bygel, ledbart. Locket gallerformigt genombrutet. Längd: 12.25 cm. Bredd: 10.1 cm. Höjd: 7.2 cm. (Se foto). Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.16 2	Rakkniv. Typiskt kinesisk: kort, triangulär, tvärt avskuren klinga med tjock rygg och kilformigt tvärsnitt. Skaftet primitivt, en pinne med en skåra för kniveggen och med endast ledändan metallbeslagen. Längd(med klingan utslagen): 15 cm., varav klingan 6 cm. (Se foto). Kina	
	3	Tobakspipa. Med huvud av mässing och skaft av hårt, knotigt trä. Längd: 35.5 cm., varav skaftet 26.8 cm. Huvudets mynnings-diameter: inre 2 cm. yttre 2.6 cm. Lokaluppgift saknas, men sannolikt är pipan kinesisk. (Se foto). Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1927.17. 1-22

ALGERIET OCH TUNISIEN

Gåva 1927 av disponenten Oscar Hedenfeldt, Alger. "Enligt mitt löfte så har jag uppköpt en samling keramikartiklar, vilka äro tillverkade av araber i Algeriet och Tunisien....... I en av lådorna medföljer även en urgammal arabisk sabel, vilken jag kommit över i en arab-by utanför Taugaurt" (brev från donatorn 10 okt. 1927). "Vad det beträffar keramikföremålen med geometriska mönster i rödbrunt, gult och svart, så äro dessa kabyliskt arbete" (brev 7 dec. samma år). Jfr inv. 1928. 30.

I. Keramik.

Polychrom; glaserad eller fernissad. Nr 1-15 samt 17-18 (med övervägande grön eller blå färg) arabisk keramik från Algeriet och Tunisien; nr 18-21 (rödbrun, gul och svart färg) kabylisk keramik; nr 16 av ovisst ursprung.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17. 1-4	Krukor. Eleganta former med sfärisk eller oval kropp, konkavt insnörd hals, två vertikalt ställda öron på motsatta sidor om halsen och rund, plan eller hålig fot. Sirliga, floristiska och geometriska mönster i grönt, blått, gult och violett jämte en del svårbestämbara nyanser. På kärlens nedre del en påskrift med arabiska tecken.	
	1	Kruka. Äggformigt oval kropp. Höjd: 60 cm. Diameter: 38 cm. Foto.	
	2	Kruka. Smäcker, äggformigt oval kropp. Höjd: 57 cm. Diameter: 22 cm. Foto.	
	3	Kruka. Oval till sfärisk kropp. Höjd: 32 cm. Diameter: 21.5 cm. "Gjord i Nabel, utanför Kartago".	
	4	Kruka. Sfärisk kropp. Höjd: 25 cm. Diameter: 24 cm. Algeriet och Tunisien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17. 5-6	Krukor. Äggformigt oval kropp med tvärt avskuren, plan fot. Grön bottenfärg.	
	5	Kruka. Utan hals och öron. Utåtsvängd mynningskant. Sirligt mönster med blommor, bladslingor och sexstråliga stjärnor m.m.; grön, blå, gul och rödbrun färg samt guldbrons. Höjd: 44.5 cm. Diameter: 33.5 cm.	
	6	Kruka. Cylindrisk hals och två vertikala öron. Utåtsvängd mynningskant. Övervägande floristiskt mönster i grönt, svart och guldbrons. På kroppens övre del en gördel med arabiska skrivtecken. Höjd: 45.5 cm. Diameter: 25 cm. Algeriet och Tunisien	
	7	Kruka. Sfärisk kropp med rund hålig fot; hög, cylindrisk hals, upptill trattlikt vidgad; två vertikala öron. Delvis blå och delvis grön bottenfärg med floristiska figurer och arabiska skrivtecken i röd, gul, brun, vit, ljusblå och svart färg samt guldbrons. Höjd: 34 cm. Diameter: 18.7 cm. Algeriet och Tunisien.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17. 8	Kruka. Flaskformig, med smal, äggformigt oval kropp och hög, cylindrisk till trattformig hals. Två öron. Floristiskt mönster i grön, gul, rödbrun och svart färg samt guldbrons. Höjd: 29.5 cm. Diameter: 10.6 cm. Algeriet och Tunisien	
	9–10	Fat. Runda, flata, med korrugerad kant. På översidan målade med floristiska och geometriska mönster i grön, blå, gul, röd, brun och svart färg. På under-sidan en fågelfigur samt arabiska och romerska bokstäver i svart.	
	9	Fat. Diameter: 18.2 cm.	
	10	Fat. Diameter: 18 cm. Algeriet och Tunisien	
	11–12	Tillbringare. Helt glaserade (porslin?) Hög, smäcker, spolformig kropp på rund konisk fot; trång mynnång med läpp; ett vertikalt öra, skjutande upp över mynningen. Målningen av samma slag som på nr 1-4. Nabel. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17. 11-12 (Forts.)		
	11	Tillbringare. Höjd: 38.5 cm. Diameter: 8.7 cm. - Foto.	
	12	Tillbringare. Höjd: 37.5 cm. Diameter: 8.7 cm. Algeriet och Tunisien	
	13-14	Krukor. Med perforerad vägg mellan kärlets nedre, sfäriska del (den egentliga kroppen) och dess övre cylindriska till trattformiga del (halsen). Hålig fot. Två vertikala öron.	
	13	Kruka. Blå bottenfärg med floristiska figurer i rödbrunt, svart, vitt och guld mellan svarta, runt om gående ränder. Höjd: 24 cm. Diameter: 14.8 cm. - Foto.	
	14	Kruka. Geometriskt och floristiskt mönster i blågrå, röd och svart färg. Mynningskanten profilerad. Höjd: 23 cm. Diameter: 14.6 cm. Algeriet och Tunisien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17 15	Kruka. Mindre. Oval kropp, konkavt svängd hals, två öron. Brun bottenfärg med geometriska och floristiska figurer i gult, blått och svart. Höjd: 17 cm. Diameter: 10 cm. Algeriet och Tunisien	
	16	Kruka. Med pip. Form enligt foto. Plan botten. Trattlik mynning. Ett öra, konträrt mot pipen. Rödbrun bottenfärg med floristiska och geometriska ornament i svart. Höjd: 32 cm. Diameter: 14.5 cm. - Foto. Utan lokaluppgift	
	17-18	Trummor. Upptill sfärisk, nedtill cylindrisk form (motsvarande resp. kropp och hals på en kruka; se foto). Membranen spänd över en utåtsvängd kant (motsvarande en krukas fot). Trummans fot (motsvarande en krukas mynning) öppen. Vid foten 2 hål, tydligen avsedda för ett snöre.	
	17	Trumma. Membranen av skinn, tunn, vit, med samma påmålade figur i svart som på nr 9-10. På trumman i övrigt floristiskt mönster i grön, brun, röd, (forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17.17 (forts.)	gul, blå, svart och vit färg samt guld-brons; i mönstret arabiska skrivtecken infattade. Höjd: 36 cm. Diameter: 11-20.1 cm. - Foto. Membranens diameter: 17 cm.	
	18	Trumma. Membranen vit med samma figur som på nr 17 i brun färg; annat slags skinn (?). På trumman i övrigt ett ljusare, floristiskt och geometriskt mönster i vit,blå, grön, röd, brun och svart färg samt guld-brons; arabiska skrivtecken infattade. Höjd: 35 cm. Diameter: 10.6-19.4 cm. Membranens diameter: 16 cm. Algeriet och Tunisien	
	19-21	Kabylkärl. Fernissade. Karaktäristiska former av liknande typer som å foto till inv. 1928.30. Elegant polychrom, fernissad keramik; smäckra former. Geometriska mönster i röd till rödbrun, gul och svart färg. "Kabyliskt arbete" (se ovan).	
	19	Kabylkärl. Flaskformig kruka med hög hals och utåtsvängd mynningskant. Två öron. Plan fot. Höjd: 31 cm. Diameter: 11.7 cm. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17. 19–21 (Forts.)		
	20	Kabylkärl. Flaskformig kruka, med pipöra och konträrt mot detta ett uppåtriktat utskott i form av ett djurhuvud samt ovanför detta ett mindre nedåtriktat toppformigt utskott. Plan fot. Höjd: 26.5 cm. Diameter: 12.5 cm.	
	21	Kabylkärl. Dubbelform, bestående av två parallellt ställda flaskformiga delar, kommunicerande nedtill och sammanbundna även upptill. Vid den ena delen ett pipöra, vid den andra ett slutet öra. Gemensam konisk, ihålig fot. Höjd(inkl. ett mynningarna sammanbindande, uppåtriktat knoppformigt utskott): 35.5 cm. Lik inv. 1928.30. 16. Algeriet och Tunisien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.17.		
		II. Vapen.	
	22 a-b	Sabel med slida.	
	a	Sabel. "Urgammal arabisk", från Taugaurt (se ingressen ovan). Eneggad, med tvär rygg. Spetsig. Svagt böjd. I eggen ett mindre hak eller utskott samt gravyr (avgnidning) och mässingsinläggning. Fästet av järn (stål?) med fastnitade träskalmar och ett mindre mässingsbeslag.	
	b	Slidan av trä; två halvor, sammanhållna med lädergördlar. På ena sidan, nära mynningen, ett utskott med hål för en rem; på samma sida sirliga sniderier (avgnidning).- Sabelns längd: 58.5 cm. Fästets längd: 11 cm. Slidans längd: 59 cm. Algeriet och Tunisien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.18. 1-107	
		KINA	
		Samlingen gjord av professor J.G. Andersson.	
		Överlämnad från Svenska Kinakommittéen.	
	1927.18.		
	1	Skördekniv. Av järn. Huai-Lai-Hsien. (Chahar) Kina	
	2	Skördekniv. Av järn. Okänd ort Kina	
	3	Skörde-kniv. Av järn. Jo-Ho, Chao-Yang-Hsien, Lo-Teng- Ying-Tze Kina	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	4	Skördekniv. Av järn. Jo-Ho, Chao-Yang-Hsien, Lo-Teng-Ying-Tze, Kina	
	5	Skördekniv. Av järn. Avsedd att skära ris. Anhui, Taug-Tú-Hsien, Huang-Tsun, Kina	
	6	Skördekniv. Av järn. Jo-Ho, Chao-Yang-Hsien, Lo-Teng-Ying-Tze, Kina	
	7	Skördekniv. Av järn. Honan, Mien-Chih-Hsien, Yang-Shao-Tsun, Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	8	Skördekniv. Av järn. Shensi Fu-Ku-Hsien Yin-Lu-Mo Kina	
	9	Skördekniv. Av järn. Anhui Tang-Tu-Hsien Kao-Lao-Shan Kina	
	10	Skördekniv. Av järn. (Okänd ort) Kina	
	11	Skördekniv. Av järn. Chili Hsuan (Chahar)-Huo-Hsien Chin-Chia-Wan Kina	
	12	Skördekniv. Av järn. An-Hui Tang-Tú-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18		
	13	Skördekniv. Av järn. Chili Hsuan-Hun-Hsien (Chahar) Shen-Kou Kina	
	14	Skördekniv. Av järn. Jo-Ho Chao-Yang-Hsien Lo-Teng-Ying-Tze Kina	
	15	Skördekniv. Av järn. Honan Kung-Hsien Ching-Kon Kina	
	16	Skördekniv. Av järn. Chili Hsuan-Hue-Hsien Ku-Cheng Kina	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18. 17	Skördekniv. Av järn. Hopfällbar. Okänd ort Kina	
	18	Skördekniv. Av järn. Hopfällbar. Okänd ort Kina	
	19	Skördekniv. Av järn. Djaggune Inre Mongoliet	
	20	Skördekniv. Av järn. Hopfällbar. Chili Lung-Kuan-Hsien Chao-Chuan-Pu Kina	
	21	Skördekniv. Av järn. Avsedd att skära ris. Anhui Tang-Tú-Hsien Huang-Tsun Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	22	Kniv. För vedhuggning. Anhui Tang-Tú-Hsien Huang-Tsun Kina	
	23	Skördekniv. Av järn. Jo-Ho Chao-Yang- Hsien Lo-Teng-Ying-Tze Kina	
	24	Skördekniv. Av järn. Anhui Tung-Ling-Hsien Chung-Ming-Chinch Kina	
	25	Skördekniv. Av järn. Skaft saknas. Okänd ort Kina	
	26	Skördekniv. Av järn. Skaft saknas. Okänd ort Kina	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18 27	Skördekniv. Av järn. skaft saknas. Anhui Tung-Ling-Hsien Chung-MIng-Chich Kina	
	28	Skördekniv. Av järn. Skaft saknas. Chili Chfh-Cheng-Hsien To-Pu Kina	
	29	Skördekniv. Av järn. Skaft saknas. Chili Lung-Kuan-Hsien Pao-Tao Kina	
	30	Skördekniv. Av järn. Skaft saknas. Anhui Tang-Tú-Hsien Ching-Lo-Tsun Kina	
	31	Skördekniv. Av järn. Skaft saknas. Hopei Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	32	Järnkniv. Rektangulär. Okänd ort. Kina	
	33	Järnkniv. Rektangulär. Till att klyva bambu. Anhui Tang-Chang-Hsien Tao-Cung Kina	
	34	Järnkniv. Rektangulär. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	
	35	Järnkniv. Rektangulär. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	
	36	Slaktarkniv. Rektangulär. Av järn. An-Hui Tang-Tu-Hsien Huang-Tsun Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18. 37	Järnkniv. Rektangulär. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	
	38	Murarkniv. Rektangulär. Av järn. An-Hui Tang-Tu-Hsien Huang-Tsun Kina	
	39	Järnkniv. Rektangulär. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	
	40	Järnkniv. Rektangulär. An-Hui Tung-Ling-Hsien Kina	
	41	Järnkniv. Rektangulär. Till att hugga sönder bambu. Köpt i grovsmedsaffär i Kiangsu, Nanking. Kiangsu Nanking Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18. 42	Järnkniv. Rektangulär. Shansi Fu-Ku-Hsien Wu-Lan-Kou Kina	
	43	Järnkniv. Rektangulär. Peking Kina	
	44	Järnkniv. Rektangulär. Liten. Okänd ort. Kina	
	45	Yxa. Utan skaft. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	
	46	Timmermans-yxa. Med skaft. An-Hui Tang-Tu-Hsien Huang-Tsun Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18. 47	Järnspade. Okänd ort Kina	
	48	Pen. Modern hålcelt av järn. Shensi Fu-Ku-Hsien Kina	
	49	Fiskljuster. Av järn. An-Hui Tang-Tu-Hsien Kina	
	50	Hacka. Av järn. Okänd ort Kina	
	51	Hacka. Av järn. Okänd ort Kina	
	52	Grepe. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	53	Grepe. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	
	54	Järnhacka. Liten. Chili Lung-Kuan-Hsien Sho-Li Shih-Shang-Ho Kina	
	55	Skördekniv. Av järn, Chili Ch'ih-Ch'eng-Hsien Sholi Ching-Chia-Pu Kina	
	56	Skördekniv. Av järn. Chili Ch'ih-Ch'eng-Hsien Pa-Chia-Chuang Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	57	Skördekniv. Av järn. Utan skaft. Chili Lung-Kuan-Hsien Tuan Kina	
	58	Järnspade. Liten. Chili Hsuan-Huo-Hsien Kina	
	59	Skinnberedningsverktyg. Av järn. Köpt i Peking Kina	
	60	Järnhacka. An-Hui Tang-Tu-Hsien Hsing-Lo-Tsun Kina	
	61	Verktyg. Av järn. Att taga bort ogräs med (?). Okänd ort Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18. 62	Verktyg. Av järn. Att taga bort ogräs med(?).. Chili Chih-Chang-Hsien Huang-Liang Kina	
	63	Svärd. Joho Cheng-Te-Hsien Lo-Han-Tang Kina	
	64	Svärd. Joho Cheng-Te-Hsien Lo-Han-Tang Kina	
	65	Slagvapen. Av järn, dubbelledat. (Gymnastikredskap). Köpt i Peking Kina	
	66	Gymnastikredskap. Av järn. Köpt i Peking Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18. 67	Vapen(?). Av järn. Okänd ort. Kina	
	68	Yxa. Utan skaft. Honan Ho-Yen-Hsien Kina	
	69	Järnskrapa. Okänd ort Kina	
	70	Järnskrapa. Okänd ort Kina	
	71	Järnskrapa. Chili Ch'ih-Cheng-Hsien Kou-Chuang Kina	
	72	Järnskrapa. Chili Huai-Loi-Hsien Hsin-Pao-an Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	73	Järnskrapa. Chili Huai-Loi-Hsien Hsin-Pao-An Kina	
	74	Järnskrapa. Chili Wan-Ping-Hsien Kuan-Tzu Kina	
	75	Järnskrapa. Chili Wan-Ping-Hsien Hoi-Ch'i-T'ang Kina	
	76	Järnskrapa. Chili Wan-Ping-Hsien Hoi-Ch'i-T'ang Kina	
	77	Järnskrapa. Chili Ku-Yuan-Hsien Shih-T'on-Cheng Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18. 78	Järnskrapa. Joho Chao-Yang-Hsien Shih-T'on-Tze Kina	
	79	Järnskrapa. Joho Jeng-Ning-Hsien Ta-Ko-Ch'en Kina	
	80	Järnskrapa. Joho Jeng-Ning-Hsien Ta-Ko-Ch'en Kina	
	81	Järnredskap. Möjligen egg till skinn-beredningsverktyg. Honan Ho-Yin-Hsien Chang-Kou Kina	
	82	Kniv. Av järn, rektangulär. Från en grov-smed. Kiangsu Nanking Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	83	Pipa. Av bambu. Anhui Tung-Ling-Hsien Chuang-Ming-Chich Kina	
	84	Pipa. Av bambu. Anhui Tung-Ling-Hsien Chuang-Ming-Chich Kina	
	85	Pipa. Av bambu. Anhui Tung-Ling-Hsien Chuang-Ming-Chich Kina	
	86	Pipa. Av bambu. Anhui Tung-Ling-Hsien Chuang-Ming-Chich Kina	
	87	Borr. Gjord av trä. Köpt i Peking Kina	

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	88	Borr. Gjord av trä. Köpt i Peking Kina	
	89	Borr. Gjord av metall. Köpt i Peking Kina	
	90	Halmskor. Köpta utanför Nanking Södra (Kiangsu) Kina	
	91	Bambuföremål. Okänd ort Kina	
	92	Bambuföremål. Okänd ort Kina	
	93	Bambubehållare med lock. Okänd ort Kina	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	94	Bambubehållare. Smett avskuren. Okänd ort Kina	
	95	Bambubehålare. Liten. Okänd ort Kina	
	96	Bambuskål. Liten. Okänd ort Kina	
	97	Bambuskål. Liten. Okänd ort Kina	
	98	Bambuskål. Liten. Okänd ort Kina	
	99	Bambuföremål. Okänd ort Kina	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.18.		
	100	Bambuföremål. Okänd ort Kina	
	101	Vakant.	
	102	Bambuföremål. Okänd ort Kina	
	103	Bambuföremål. Okänd ort Kina	
	104	Bambuföremål. Trasigt. Okänd ort Kina	
	105	Träföremål. Litet. Okänd ort Kina	
	106	Bambuföremål. Använt för att ? Hupsei-Anhui Tung-Ling-Hsien Chung-Ming-Chich Kina	
	107	Bambuföremål. Okänd ort. Kina	

CARL SVANBERG AB. VÄXJO 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.19. 1-14 KINA Gåva av Yngve Laurell. Tempelfigurer från Kina.	
	1927.19. 1	Huvud till större buddhafigur av trä. Tillverkat av en grovt tillyxad inre stomme, som delvis täckts med tunna skivor, vilkas utsidor snidats för anletsdragen. Dessa äro mycket väl och skarpt skurna. Ytan har varit överdragen med bomullstyg (rester finnas), på vilket förgylld lackmassa och färg lagts. Huvudformen uppvisar en blandning av den vanliga buddhatypen och den taoistiska gudatypen med ämbetsmössa. De olika delarna av huvudet ha krympt, varför ansiktsdragen gått isär. Stammar från något nordkinesiskt tempel. Troligen från Mingperioden (1368-1644), möjligen något äldre. Höjd: 55 cm. Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.19.		
	2	Garudafigur av trä. Av den vanliga typen med mänsklig kropp och armar men fågelklor istället för fötter. Ansiktet har i pannan ett tredje öga samt fågelnäbb istället för mun. Stora uppåtböjda vingar. Hela figuren är förgylld. Ögon, mun och näsborrar målade i rött och svart och vitt. Figuren har med all säkerhet utgjort bekröningen till den rikt snidade aureolen till stor gudabild i ett lamatempel. Jfr fotografier från Peking och Jehol. Höjd: 49 cm. Bredd mellan vingspetsarna: 69 cm. Kina	
	3	Tempelfigur av lackmassa på en stomme av tyg. Troligen tillverkad över en form av lera som sedan avlägsnats. Överdragen med förgylld lack. Föreställer stående taoistisk gudomlighet i yvig dräkt och huvudbonad av klassisk typ. Händerna osynligt förenade under en flik av manteln och ha hållit antingen en ju-i eller en fanstång. På bröstet en rektangulär låsliknande prydnad hängande ned från ett band om halsen. Höjd: 41,5 cm. Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.19.		
	4	Tempelfigur. Lika som föregående nr 3. Kina	
	5	Tempelfigur. Lika som föregående nr 3. Kina	
	6	Figur av trä, snidad, lackerad och förgylld. Föreställer en buddhistisk himmelsjungfru, absara, i dansattityd. Rikt smyckad dräkt med pärlband och fladdrande slöja. Krona på huvudet, som krönes av fem framåtriktade nagahuvuden. Figuren är framställd i rörelse mot höger med de lyftade armarna sträckta åt detta håll medan huvudet är vänt mot vänster. Figuren har utgjort del av större dekoration, möjligen inramningen till en stor gudabild. 29 x 17 cm. Kina	
	7	Figur. Motstycke till föregående nr 6, men riktad åt motsatt håll. Åtminstone den ena armen senare ersatt med dålig efterbildning. Ett av nagahuvudena saknas, tre äro senare efterbildningar. 30 x 16,5 cm. Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.19		
	8	Figur. En taoistisk vis. Icke hittad 1940. Kina	
	9	En figur från ett förfädertempel. Håller i handen en tavla med den dödes namn. Icke hittad 1940. Kina	
	10	Tempelfigur av trä. Tillverkad av flera delar, som omsorgsfullt hopfogats och överdragits med lackmassa och förgyllning. Sittande figur iförd praktrustning och utanpå denna en över bröstet hopknuten jacka med vida fladdrande ärmar. Högra handen är lyft över huvudet och har troligen hållit ett svärd. Den vänstra handen vilar mot vänstra knät. Nakna fötter. Föreställer enligt uppgift en av de fyra stora himmelskonungarna, som bevaka världens fyra hörn. Den ende tänkbare av himmelsgudarna skulle vara Virudhaka, men ställningen är icke den typiska. Med säkerhet kan man ej tillsvidare bestämma figuren. Från ett nordkinesiskt tempel, troligen ett mindre hustempel eller altare att döma av formatet. Största höjd: 63 cm. Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.19. 11 A-	A Tempelfigur av trä, enligt uppgift taoistisk husgud. Stående manlig figur med lång vid dräkt, som sammanhålles av ett skärp knutet mitt fram. Framför bröstet, mot vänster, håller han med båda händerna ett i en duk med uppåtriktade snibbar lindat fyrkantigt föremål, som säges vara en penningpung(?). Figuren är överdragen med mörknad guldlackering. Står på en lös rektangulär fotplatta. Höjd med platta 66 cm. Kina	
		Anm.: En olyckshändelse 1965 medförde, att denna figur öppnades och det förseglade innehållet togs ut och förvaras separat. De sedvanliga symbolerna för gudens inälvor bl. annat B en rulle med i rött tryckta inskriptioner samt 1 C miniatyrspegel av metall och D-H 5 mynt samtliga från kejsar Shun Chih 1644-1661.	
	12	Tempelfigur av trä. Stående figur med rikt veckad dräkt, vars fotsida undre del är röd med förgyllda molnornament, medan den övre är blå med stiliserade blommor och förgyllda ornament. Föreställer en bodhisatva i adorantställning med hoplagda händer framför bröstet. Händerna äro resultat av en senare restaurering, mycket dålig. Figuren har ingått i en större serie. Höjd: 81 cm. Kina	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.19. 13	Tempelfigur av trä och lackmassa. Barnslig figur i adorantställning med hoplagda händer framför bröstet. Pojkfrisyr med delvis rakat huvud. Naken överkropp med halsband och armband. Fladdrande kjolliknande mantel. Hela figuren överdragen med mörknad förgyllning. Har säkerligen utgjort del av en grupp. 1700-talet eller något tidigare. Något skadad. Höjd: 68 cm. Kina	
	14	Modell av tempelpaviljong, av trä. Kvadratisk grundplan. Återger en paviljong med två tak, som uppbäras av 8 kolonner. Det övre taket krönes av en kubisk snidad topp. Bottnen av tjockt trä har i mitten ett runt hål samt är försedd med en barriär med hörnstolpar. Vid två av sidorna kraftiga järnringar. Hela modellen är överdragen med förgylld lack. Den har möjligen avsetts att användas vid processioner. Nordkinesisk. Höjd: 77 cm. Bottenplanet: 37 x 37,5 cm. Kina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.20.1. SYDAMERIKA ECUADOR Gåva av konsul Carlos Staël von Holstein. Jmf. tidigare samlingar inv. 01.15.1. och 37.18.1.	
	1927.20. 1	Huvudtrofé, s.k. tsantsa, krympt huvud med snitt i nacken, förmodligen falskt. Skiljer sig från de äkta bl.a. därigenom att munnen ej är hopsydd. Betr. framställningssätt och tillhörande ceremonier se nedan angiven litteratur. Största höjd 9 cm, största bredd 7,5 cm. Ecuador Litt.: R. Karsten: Bland indianer i Ekvadors urskogar, Helsingfors 1921. s. 247-248. Katalogen upprättad av fil.kand. Sibylla Haasum.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1927.21. 1-3	
		HAITI VÄSTINDIEN	
		Gåva av direktör A.E. Paulson, New York - Puebla.	
		Föremål, använda vid voodoo-kulten på Haiti. Tagna vid en polisrazzia. Jfr brev från donatorn av den 7.12.1927. Anlände till museet den 24.12.1927.	
	1927.21. 1	Trumma. Av trä, stående. Tillverkad av en urholkad trädstam. Nedtill avsmalnande och dekorerad med fyra inskurna ringar. Den övre ändan överklädd med getskinn, som fasthålles och spännes med hjälp av sju pluggar av trä. Höjd: 86 cm. Diameter: 26 cm. Litteratur: H. Courlander, Musical instruments of Haiti. The Musical Quarterly, July 1941. (Musikaliska akademiens bibliotek). Haiti Västindien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.21.		
	2	Fetisch, "ouanga", bestående av en stor klump av obekant material, omlindad med rött ylletyg, som fortsätter i ett upprättstående skaft avslutat av ett knippe fjädrar. Prytt med en mängd pärlband samt ett par bitar av en duk. På den ena broderat Recuerdo, på den andra Felicidad. Höjd: 35 cm. Haiti Västindien	
	3	Fetisch, "ouanga", av liknande typ som föregående nr 2, men mindre. Klumpen omlindad med rött bomullstyg och prydd med remsor av gult, blått och rött tyg. Det korta skaftet omlindat med gult tyg. Fjädrarna avbrutna. Höjd: 14 cm. Haiti Västindien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1927.22. 1-52

AMURLANDET
SIBIRIEN
SAMAGIRER

Gåva från Museet för Antropologi och Etnografi i Leningrad.

Etnografisk samling.

Utdrag ur "Vetenskapsakademiens Årsbok", 1928:s. 246:

"Som ett komplement till den genom museet för antropologi och etnografi i Leningrad föregående år för mecenatmedel inköpta samlingen från golderna i Amurlandet har nämnda museum genom sin föreståndare, framlidne prof. Leo Sternberg, som gåva överlämnat 46 st. föremål från samagirerna, en goldisk stam vid Amurs biflod Garin (Gorin), Den lilla samlingen omfattar bland annat redskap för bearbetning av fiskskinn (karp, mal, lax) samt prover på dylika i olika tillverkningsstadier. Golderna livnära sig i väsentlig grad av fiske och bibehålla delvis ännu sin ursprungliga dräkt av fiskskinn (representerad i den inköpta samlingen). Dessutom innehåller denna gåva en del husgeråd, särskilt olika kärl av björknäver, en armborstfälla för sobel och andra mindre djur samt 7 st. rått tillyxade träfigurer, föreställande olika andeväsen."

(Forts.)

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	(Forts.)	I ett gåvan åtföljande brev från prof. L. Sternberg till dr G. Lindblom, daterat Leningrad den 22 februari 1927, omnämnes även en samling fotografier.	
	1927.22. 1	Valkningsredskap. För bearbetning av fiskskinn, bestående av två delar: a) en medformig ställning (dele), gjord av ett enda massivt trästycke och med något uppåt och i spetsig vinkel gående ändar. I mitten en bred utskärning, i vilken det fiskskinn lägges, som skall bearbetas. I båda ändarna ävenledes utskärningar för den sittandes fötter (se avbildning hos Lopatin sid. 124, fig. 28; vidare Findeisen, H.: Viehzüchter und Jägervölker am Baikalsee, in "Baessler-Archiv", Bd. XIV. sid. 25, avb. 15). b) en träklubba (uksu) för bearbetning av fiskskinn i form av ett ungefär 3/4-dels cirkelsegment med handtag. Det senare är infogat i hammarens slagdel och förenat med denna förmedels en kraftig, genomgående träplugg. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22 (Forts.)		
	1	Enligt Lopatin (s. 61) är bearbetningen av fiskskinn uteslutande kvinnoarbete hos amurstammarna. Ställningens längd: 69.5 cm. Största bredd: 11.2 cm. Största höjd: 11.2 cm. Mittutskärningens bredd: 9.9 cm. De bägge yttre utskärningarnas bredd: 12.6 resp. 14.9 cm. Klubbans längd: 37.7 cm. Klubbans bredd: 15.2 cm. Största tjocklek: 4 cm. Handtagets längd: 20 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	2	Kniv av ben, nedåt avsmalnande och slutande i en spets. Ytan på översidan höjer sig mot mitten, så att det i knivens längdriktning uppstår en smal rygg. På undersidan en längsgående, grund, men relativt bred ränna. Enligt inventarieförteckningen används kniven till att "skära fiskskinnet från fjällen och till att glätta sömmarna med vid tillverkningen av skor och kläder". (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. (Forts.)		
	2	Längd: 30.3 cm. Största bredd: 3.5 cm. Största tjocklek: 1.1 cm. En benkniv av liknande beskaffenhet, men vackert dekorerad, finns avbildad hos Laufer (plansch III, fig. 6). Amurlandet Sibirien Samagirer	
	3-4	Fiskskinn öberett. En del av fjällen bort-tagna. Om beredning av fiskskinn meddelar Lopatin (sid. 60) bl.a. följande: "Fiskskinnet dras inte av genast. Sedan fisken tagits ur, hängs den upp på en torkställning (se fig. 12), på vilken den får hänga en eller två dagar. Först därefter dras skinnet av. Det just avdragna, fuktiga skinnet sätts upp på väggen till förrådshuset eller fanza, varvid man tänjer ut det så mycket som möjligt. Efter 2-3 dagars sådan torkning, tar man ner skinnen från väggen och, sedan alla lagts på varandra och försetts med tyngder, låter man dem torka färdigt i luften". Längd: 46.5 cm. Bredd: 3.1 - 13.9 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 5	Fiskskinn av en karp (kačikhse) Amurlandet Sibirien Samagirer	
	6	Fiskskinn av en mal (sirulus glanis, infödd beteckning: lakhsa), oberett. Längd: 36.7 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	7	Fiskskinn av en mal, berett. Längd: c:a 43 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	8	Fiskskinn av lax (salmo lagocephalus), berett. Längd: c:a 37 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 9	Skavjärn för beredningen av pälsskinn. Rundjärn med vass kant. Rundjärnets bägge ändar löper ut i en spets och den överskjutande delen är instucken i en rund trästav. I övre delen av trästaven sitter en bit rundstav i tvärläge som handtag, liknande det på en spade. Total längd: 59.7 cm. Rundjärnets längd: 5.7 cm. Rundjärnets bredd: 7 cm. Rundjärnets tjocklek: 0.3 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer Om beredningen av skinnfällar hos golderna skriver Lopatin (sid. 140): "Fällarna av olika djur beredes nästan alltid på samma ytterst enkla vis. Omedelbart efter det att inälvorna tagits ur djuret, spänns det avdragna skinnet upp med tillhjälp av videkäppar. Varje käpp är något längre än skinnet är på det ställe, som skall spännas upp. I kanterna på skinnet göres små hål, i vilka man sticker in de tillspetsade och något böjda käpparna. Därefter hänger man upp fällen i förrådshuset eller under taket i fanza. Den torkade fällen smörjes in med ett tjockt lager fiskfett eller med den färska hjärnsubstansen från djuret. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22 (Forts.)		
	9	När den blivit mjuk, vrider man ur den och låter den hoprullad ligga och jäsa någon tid. Sedan beströr man fällen med torrt, multnat trä och skrapar den med en särskild sorts skrapa. Behandlingen med ingnidning av hjärnsubstans eller fiskfett upprepas liksom avskrapningen flera gånger, om så erfordras. Efter den sista avskrapningen beströs den redan mjuka fällen ännu en gång med torrt, multnat trä och valkas sedan med händerna."	
	10	Skavjärn av samma beskaffenhet som nr 9. Enda skillnad: rundjärnet är något tjockare och kanten på detta är försedd med taggar. Total längd: 54.5 cm. Rundjärnets längd: 4.1 cm. Rundjärnets brødd: 6.5 cm. Rundjärnets tjocklek: 0.4 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 11	Haspel för tillverkning av bindgarn, av hampa. Tvåarmad. Den övre delen vridbar - med båda armarna - om axeln. Total längd: 35.8 cm. Övre armens längd: 23.6 cm. Undre armens längd: 20.5 cm. Avstånd mellan båda armarna: 14.7 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	12	Träskiva för tillskärning av kläder: rätvinklig, långsmal. Den ena änden slutande i en vinkel, den andra änden konstrikt utskuren som handtag. Brädet i egentlig bemärkelse är indelat i tre fält, varav de båda yttre är ungefär kvadratiska och liksom det utskurna handtaget svartmålade. Det mittersta fältet, som används för tillskärning, är däremot rektangulärt och omålat. Det ena ytterfältet med genomskärning i form av en cirkel; i dennas mitt en romb med svängda kanter. Ett bräde av liknande beskaffenhet, som dock tjänar till att skära fisk på, avbildar Laufer (plansch III, fig. 7). Total längd: 79 cm. Brädets effektiva längd: 56 cm. Bredd: 13.3 cm. Tjocklek: 1.5 cm. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. (Forts.)		
	12	Anm.: Nr 27.22.12 har följande inskription på ryska: "Jag - Kovo Akmapko - (säger) lördagen är vår vilodag och det skall inte arbetas på fälten". (Obs. ordleken!) Amurlandet Sibirien Samagirer	
	13	Kärl för kokning av störlim i form av en nedtill i en spets slutande träkäpp, vars övre hälft är kluven. I skåran är ett strutformigt kärl av järnbleck insatt med sin smala tillplattade del. Omedelbart ovanför och nedanför det strutformiga kärlet är käppen hårt omvirad med snören, så att inte kärlet kan glida ur skåran. Käppens längd: 22.9 cm. Kärlets längd: 11.5 cm. Kärlets största bredd: 4.4 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 14	Öskärl (ösa) av ett enda stycke björknäver i form av ett avlångt, ganska platt kärl. De bägge sidoväggarna bildas genom överlappning och är sydda med senträd. Ingen grepe. Vid ena sidan en ögla av senträd för upphängning av föremålet. Längd: 20.5 cm. Bredd: 12.4 cm. Höjd: c:a 5.3 cm. Lopatin (sid. 105 f.) skriver: "Det är förvånande, vilken grad av fulländning golderna har uppnått i fråga om bearbetning av björknäver och framställning av alla slags husgeråd av densamma. Björknävern i deras husgeråd böjer sig inte och går inte sönder, då golderna, innan de tillverkar husgeråd av den, låter den undergå en särskild beredningsprocess, vilken framför allt består däri, att nävern rengöres och några gånger kokas i vatten. Därigenom får den två nödvändiga egenskaper: den blir mjuk och den böjer sig sedan inte genom inverkan av solen, hett flott o.s.v." Amurlandet Sibirien Samagirer	

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22.		
	15	Träsked för matlagning. Nedre delen tämligen flat. Den övre delen något indragen och övergående i ett skaft. Det senare är prytt med ett sparsamt träsnideri. Längd: 21.2 cm. Största bredd: 2.8 cm. Lopatin (s. 108) skriver: "En sked i vår mening finns inte hos dem (golderna). Det finns visserligen ett slags sked hos dem, som heter khonja, men den är uteslutande avsedd för gröt, fisk och överhuvud taget för ätande av i varje fall icke tunnflytande rätter, då den saknar varje fördjupning. Den består av en platt del med skaft". Amurlandet Sibirien Samagirer	
	16	Sked för matberedning. Av liknande beskaffenhet som nr 15, endast enklare och utan träsniderier. Den nedre platta delen lancettformig. Total längd: 26.8 cm. Den undre, platta delens längd: 8.2 cm. Den undre delens största bredd: 3.8 cm. Skaftets längd: 18.6 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 17	Ätpinnar 2 st. av trä, kantiga, målade i rödbrunt. Längd: 27.6 resp. 26.5 cm. Bredd: c:a ?.6 resp. 0.6-0.7 cm. Lopatin skriver (sid. 108): "Jämte khonjan (skeden, se ovan nr 15) använder man för samma ändamål också kinesiska ätpinnar (saarbi). Saarbi tillverkas av något träslag; men man påträffar också sådana av metall eller ben. Även saarbi prydes nästan alltid av sniderier och ha alltid en mycket elegant form". Laufer, som på plansch II, fig. 14,har avbildat två ätpinnar från golderna, meddelar följande på sid. II: "Chopsticks are used but seldom, and only by such of the wealthy and noble as lay great stress on etiquette and are fond of imitating foreign customs. The most common method of eating is to use one's fingers, and finally to lick the plate with the tongue". (Övers. "Ätpinnar användes endast sällan, och blott av sådana bland de rika och förnäma, som lägger stor vikt vid etikett, och tycker om att efterlikna främmande seder. Det vanligaste sättet att äta är att använda fingrarna, och att som avslutning slicka tallriken med tungan"). Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 18	<u>Korg</u> flätad av videkvistar, rund. Till förvaring av matvaror. Diameter: 41-43 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	
	19	<u>Förvaringskärl</u> av ett enda stycke näver. Till förvaring av matvaror. Med raka hörn och lätt kupiga långsidor och botten. Utan ornamentik. Längd: 31.4 cm. Största bredd: 23.2 cm. Höjd: 8.4 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	
	20	<u>Öskar</u> av ett enda stycke näver. Att ösa båtar med. Likaledes med lätt kupade långsidor och botten. Med räta hörn. Längd: 17.1 cm. Största bredd: 10.6 cm. Höjd: 5.4 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22.		
	21	Bärkorg av björknäver. Upptill en cirkelrund öppning, nedåt avsmalnande. Rätvinklig botten. För att ge korgen bättre stadga har man bundit fast en smal gren omkring öppningen, Ännu längre upp sitter en grepe i form av en trubbvinklig grenklyka att bära korgen i. På ena sidan av korgen, vid dess övre kant, en sparsam ornamentering i form av trianglar och små cirklar. Höjd (utan grepe): 24 cm. Diameter vid öppningen: 19 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	22	Handarbetsväska av näver, till förvaring av handarbeten för kvinnor. Cylindrisk form med påsättbart lock. Väggen vid övre och nedre kanten förstärkt med en inflätad gren. Längre upp vid övre kanten läderremmar att snöra till asken med. Väggen runtom prydd med upphöjd ornamentik i svart. Locket likaledes ornamenterat, men med inristad ornamentik. Höjd: 14.6 cm. Diameter: 20 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22 23-24	Träform för framställning av lertyngder, att använda till sänken på fisknät. Ett torkat, men sprucket lerstycke av avlångt 4-kantig form (nr 24) ligger i den. Själva träformen består av två särskilda, längsgående hälfter, som upptill kan förenas med varandra genom ett skjutbart tvärträ. En liten träbit med tappar kan i sin tur stickas in i en rätvinklig öppning i tvärträt och åstadkommer därigenom att de två längsgående hälfterna av formen kommer i det för formningen av lerstyckena erforderliga läget. I övre mitten av formen på insidan av de båda längsgående hälfterna finns utskärningar i trät, som motsvarar den form, som lerstycket skall ha. Den nedre mitten av de båda längsgående hälfterna förenar sig nedåt till ett slags handtag, i vilket formen kan hållas i handen. Formens längd: 37.8 cm. Formens största bredd: 7.3 cm. Lerstyckets längd: 5.6 cm. Lerstyckets största bredd: 3 cm. Schrenck skriver (s. 540): "I stället för stenar, med vilka giljakerna understundom tynger sina nät, använder de (oltscher och golder) enbart för detta ändamål avsedda lerstycken (ilbicha), av avlångt 4-kantig form (länglich parallel-epipedischer form), som precis passar mellan de båda, nätet omramande videbastsnörena (oltscher och golder bartoche) och är försedda med motsvarande remmar för fästande vid desamma. (Forts.)	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. (Forts.) 23-24	För tillverkningen av dessa nättyngder används en av två särskilda hälfter bestående form av trä: denna insmörjes först med fisktran, därefter packas leran i och all överskjutande lera skäres bort med kniv. Lerstyckena brännes dock inte, sedan de tagits ur formen, utan de endast torkas och härdas lätt på den varma sittbänken eller framför elden på härden i jurtan".	
		Lopatin (s. 131) meddelar å sin sida följande:	
		"Undertill på nätet fästes sänken (<u>el'bukhe</u>) av bränd lera i form av små tegelstenar. Dessa sänken tillverkas ungefär som tegelstenar hos oss. Leran på marken i <u>fanza</u> sopas samman till högar. Av leran tages små klumpar med handen och på ett särskilt bräde formar den arbetande tegelstenar. När tegelstenen fått den form och det omfång som erfordras, tar man den med särskilda tänger av trä, på vilkas bägge hälfter sänkets form är utskuren. I det man tills vidare har lagt tegelstenen i denna form, pressar man samman dess båda hälfter, så att den överflödiga leran pressas ut. Sedan man avlägsnat detta överskott med kniv, lägger man det formade sänket på en jämn del av marken och låter det torka. På detta sätt tillverkas i allmänhet sänkena, som får ligga så länge på golvet i <u>fanza</u>, tills de är nästan fullständigt genomtorkade. Därefter bränner man dem."	

(Forts.)

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22 (Forts.) 23-24	Amurlandet Sibirien Samagirer	
	25.Δ	Väska med lock av näver till förvaring av kvinnligt handarbete. Locket försett med rik spiral- och bandformig ornamentik i svart, dels påsydd, dels påklistrad. Kanterna på locket är besatta med smala, röda tygremsor. Fram- och baksidan av väskan liksom locket är sammanfogade med varandra med blåa tygremsor. Form: rätvinklig. Höjd: c:a 23 cm. Bredd: 29.7 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	25 a-c	Mönsterschabloner av papper Amurlandet Sibirien Samagirer	
	26	Harpun av järn, för fångst av större fiskar. Treudd. På varje udd flera hullingar: på de båda yttre två, på den mellersta tre. Nedtill sammanböjda till en cirkelrund öppning, i vilken en stång kan stickas in. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22 26 (Forts.)	Lopatin (s. 129 f.) skriver om fiskfångst med harpun hos golderna: "Om sommaren använder golderna en mycket originell metod för fiske. Det är fiske med harpun. Vid fullkomligt lugnt väder, när Amurs yta inte rörs av ens det minsta luftdrag, leker fiskarna vanligen ända uppe i vattenytan, för att värma sig i solen. Denna omständighet drar golderna fördel av på ett mycket slugt sätt. Efter att ha inväntat sådant klart väder, sitter golden i sin omoročka (båt), håller i harpunen (dzegbo) och färdas i en liten stilla vik eller söker ut åt sig ett djupt ställe, där floden flyter lugnt. Fiskarens övade öga är hela tiden riktat på de små blåsorna på ytan av floden, som orsakas av fisken, när den solar sig. När fiskaren märker detta, griper han snabbt den stora dubbelåran och beger sig ljudlöst till det ställe, han lagt märke till. I det han noga beräknar avståndet, kastar fiskaren med kraft harpunen mot det ställe, där enligt hans beräkningar fisken måste befinna sig. När hullingarna på harpunen borrat sig in i fisken, lösgör sig treudden av järn från stången, vilken är förbunden med denna med ett långt och starkt snöre. En sådan komplicerad konstruktion har harpunen, därför att de stötvisa rörelserna hos den sårade fisken skall mildras, i synnerhet hos en stor fisk, som i sin dödsångest med ursinnig kraft kastar sig från den ena sidan till den andra. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22 (Forts.) 26	För omorčka-fararen i den svängande båten kan dessa rörelser bli utomordentligt farliga. Fiskaren drar fisken långsamt och försiktigt intill båten, drar den emellertid inte genast upp ur vattnet, utan genomborrar den ännu en gång med ett litet spjut, för att fisken fortare skall dö, och inte slita sig loss från hullingarna i harpunen. I samma syfte slår fiskaren fisken i huvudet med en särskild sorts träklubba (konku), och först därefter befriar han den från hullingarna i harpunen och lägger den i båten."	
		Om motsvarande fiske med harpun hos giljakerna skriver Schrenck (s. 521 f.): "Likaså använder sig giljakerna mera sällan av harpun än av nät vid stör- och husefångst, redan av den anledningen att de, som ovan sagts, rör sig försiktigt och inte alltför djärvt på sjön. (Acipenser huso = huse eller hus, stor stör, 5 m. lång, fiskas för rommen). De hos dem vanliga fiskharpunerna är av två slag: Den ena består av en enkel, med ett par hullingar försedd järnspets, som även används vid sälfångst och som kommer att beskrivas närmare i det följande vid diskussionen av denna fångst.	
		(Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. (Forts.) 26	Den andra är en med hullingar på varje udd besatt treudd (gilj. tschak, bild XLI, fig. 8). Såväl den ena som den andra sätts, när man skall slunga den, på spetsen av en trästång, och är dessutom fastknuten vid ena ändan av en lång rem som fiskaren håller i handen och med vilken han drar till sig fisken och lyfter den ur vattnet. Det förstnämnda redskapet är vanligare hos giljakerna än det senare och dess namn är tugngy". Total längd: 19.3 cm. Största bredd: 10.3 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	27	Hammare ur ett enda trästycke för dödande av fisk. Infödd beteckning: konku. Total längd: 32 cm. Skaftets längd: 25 cm. Skaftets bredd: c:a 2 cm. Slagdelens längd: 9.3 cm. Slagytans bredd: 6.7 - 6.8 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22		
	28	Leksak i form av en liten trästav med en läderögla, som nedtill är delad i flera remsor, vid vilka 4 trästycken är fästade. Rasselstavar? Stavarnas längd: 9.8 resp. 14.1-14.3 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	29	Leksaker tillverkade av trä. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	30	Båge för barn. Enkel båge med ett tvinnat snöre som bågsträng. Svartmålad med sneda inskärningar på insidan (vänd mot skytten), vilka möts på mittlinjen i trubbig vinkel. Kanterna har inskärningar på mitten. Dessutom inskärningar i bågens båda ändar. Längd: 100.5 cm. Största bredd: 2.6 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 31	<u>Pil</u> uppenbarligen hörande till nr 30. Upptill med kolvspets. Nedtill en skåra för insättning av pilen i bågsträngen. Längd: 58 cm. Diameter: 1-1.6 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	
	32	<u>Leksak</u> i form av en liten båge, vid vilken ett tvinnat snöre är fästat som bågsträng, på vilken små ryggkotor av fisk sitter uppträdda. Längd: 47.5 cm. Diameter: 0.7 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	
	33	<u>Sughorn</u> av trä för dibarn i form av en liten stav, som på båda sidor slutar i halvkulor. Längd: 10.2 cm. Diameter: 0.9 - 2.1 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 34	Armborstfälla för nedläggande av sobel, eldsalamander och andra mindre djur. Bestående av tre delar: a) båge, b) "pil" och c) tvärträ. a) Båge i form av en förhållandevis bred och i viloläge endast lätt böjd bräda, vilkens bägge ändar har formen av tappar. Vid de senare är bågsträngen av hårdtvinnat snöre fastknuten. b) "Pil" i form av en platt stav, i vilkens nedre ända pilen i trängre bemärkelse - av järn med två hullingar - är instucken. Något nedanför går i en ränna i staven ett snöre, vilket på det ställe, där rännan slutar, är draget genom ett hål och sedan hänger löst ner. c) Tvärträ med en kraftig skåra i nedre ändan för insättande av bågen. I nedre ändan ett hål, vid vilket en böjd käpp är fästad med ett snöre. Bågens längd: 101.2 cm. Bågens bredd 2.9-3.2 cm. Pilens totala längd: 88.8 cm. Pilens bredd: 1.3-2.3 cm. Pilspetsens längd: 8.7 cm. Tvärträets längd: 52.4 cm. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 34 (Forts.)	Lopatin (s. 134 f.) skriver om armborstfällan: "Det ur handelssynpunkt viktigaste djuret är sobeln, varför också jägaren koncentrerar sig på detta. I varje fall använder man vid sobeljakten under inga förhållanden gevär, utan man använder armborstfällor och andra fällor. Det huvudsakliga jaktredskapet är i detta fall armborstfällan (ser mi). Bågen tillverkas av ett kraftigt träslag (ask eller ek). Bågsträngen består av kraftiga remmar. Pilen är likaledes förfärdigad av hårt material, (lönn eller ask); dess spets är av järn, skarpt vässad, med stora hullingar. En sådan armborstfälla gillrar man och ställer upp på ett undangömt ställe vid den knappt märkbara stig i skogen, där sobeldjuret går. Hela jaktredskapet fäster man antingen vid ett träd eller vid en särskilt för ändamålet tillyxad påle. Bågsträngen spänner man med en hane. Pilen sättes på plats och från hanen låter man ett tunnt snöre löpa ner, vilket korsar stigen och fäster det vid pålen eller träd-stammen (se bild). När sobeln springer längs stigen, märker den inte det tunna snöret. I loppet rör den vid det och utlöser därigenom hanen på armborstet. I samma ögonblick kommer bågsträngen i rörelse och pilen genomtränger med kraft djurets huvud, precis så som det på förhand beräknats av jägaren . . ." (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. (Forts.) 34	En armborstfälla av precis samma konstruktion förekommer också hos giljakerna. Schrenck (s. 554) beskriver den på följande sätt: "Vidare försöker giljakerna fånga såväl det förut nämnda, synnerligen värdefulla djuret som även några andra djur med en apparat, vilken har mycket gemensamt med den ovan beskrivna slagfällan och, fastän likaledes känd över hela Sibirien, av redan anförda skäl här närmare måste diskuteras. Det är den så kallade armborstfällan (ryska samostrel) en båge, som vid minsta beröring av sig själv skjuter av en pil. Hos giljakerna heter den ngarchotsch och har följande beskaffenhet. En enkel träbåge, som hos slagfällan, är på mitten fästad vid ett tvärträ (bild XLIII, fig. 1c, gilj. ksull,) på vilket pilen, som skall avskjutas (d), kommer att ligga. Medelst en i övre delen av densamma anbragt snörögla och en likaså vid densamma fästad, rätvinkligt böjd (ur en grenklyka skuren) pinne, (f), (gilj. tschymgch) spännes bågen och genom den senare på samma gång den övre ändan av den framför den spända bågsträngen liggande pilen, så kraftigt tryckt mot sitt underlag, att den även vid lutande ställning hos hela apparaten inte kan glida av densamma.	
		(Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. (Forts.) 34	Slutligen blir, när bågen är spänd, vid övre delen av spännpinnen mellan denna och snöröglan en liten, med ett långt och möjligast fint snöre försedd träbit (h), (gilj. tschoch) anbragt (?), så att den kan lossna, varpå också snöröglan glider av spännpinnen och till följd därav pilen avskjutes. Armborstfällan gillras upp på en trästam eller en enkom för detta ändamål i snön nedslagen påle (gilj. kips) i ett mer eller mindre lutande läge och det ovannämnda tunna snöret spänns tvärs över det ställe, där ett djurspår finns eller där man kan vänta att ett djur går vägen fram. Huvudsaken är därvid att ge fällan den rätta lutningen, så att pilen inte skjutes över djuret eller framför eller under detsamma i marken".	
		En bågfälla av motsvarande konstruktion förekommer också hos ainufolket. (Jmf. inv. 15.14.8.)	
		Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 35	**Kniv** för tillverkning av träföremål. Knivbladet av järn, mycket smalt och spetsigt och infogat i ett lätt svängt träskaft, vars övre hälft är snett avskuren. Vid dess nedre ända en mässingsring och tennskoning. Total längd: 26.8 cm. Bladets längd: 8 cm. Bladets största bredd: 1 cm. Bladets största tjocklek: 0.3 cm. Skaftets största bredd: 2.5 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	36	**Sked** att ösa upp mat med ur grytan, med avbrutet skaft, av ungefär samma utseende som nr 15-16, men större. Total längd: 57 cm. Undre delens största bredd: 10.5 cm. Skaftets bredd: 3.3 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	37	**Slädmodell** föreställande en släde för hundspann. Lång och smal med två medar, framtill och baktill uppböjda och försedda med tvärstänger. I medarna lodrätt infogade två stöttor på varje sida, vilka i sin tur är sammanbundna med tvärträn och på vilka två kraftiga längdträn vilar. Sitsen består av	

(forts.)

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. (forts.)		
	37	fem längsgående, parallella, tunna träribbor, vilkas spetsar framtill och baktill når nästan ända fram till medändarna och är stuckna genom två tvärträn. Denna typ är också karaktäristisk för det giljakiska hundspannet. Jmf. härmed Schrenck: s. 422 ff. bild XXXVI, fig. 1. Längd: 95 cm. Bredd: 16.8 cm. Höjd: 13.1 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	38	Mansjacka för sommaren, av svart fabriksgjort tyg, fodrat med vitt, på längden randigt bomullstyg. I halsurringningen och på ränderna ornamentik, dels direkt sydd med vitt, dels i form av påsydda tygremsor i svart med klarröda och klarblå broderier. På ryggsidan två sprund; ovanför dessa applikationsornamentik i blått, svart och vitt. På ena framkanten 4 små runda platta mässingsknappar med öglor, i vilka knapparna sytts fast i jackan. Längd: 82.5 cm. Bredd över ärmarna: 65 cm. Ärmlängd: 51 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 444 9 70

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 39	Idol som "framkallar diarréhos barn". Grovt skuren ur ett enda stycke trä. Människoliknande figur med rund huvudskål och nedåt avsmalnande huvud. Ansiktet platt, på bägge sidor höjande sig en aning mot mittlinjen. Ögonen svagt antydda. Munnen inskuren. Halsen fortsätter flaskformigt nedåt och övergår omedelbart i en nedtill tjockbukig kropp, som står på två korta ben. Inga armar. Koncentriskt omkring överkroppen är sex linjer - revbenen - inristade i träet. Ryggraden är baktill markerad genom inskärningar. Figurens färg = träets naturfärg. På ena sidan av huvudet en djup spricka. Längd: 38.5 cm. Huvudets största bredd: 8.2 cm. Underkroppens största bredd: 8.5 cm. Underkroppens största tjocklek: 9.5 cm. Benens längd: 8.8 resp. 9.2 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	40	Idol. Figur föreställande en ande, som vakar över "att de onda andarna inte stör barnens sömn". Hör ihop med nr 41. Cylinderformig. Upptill finns ett litet ansikte inskuret, som består av snett mot mitten sammanlöpande ytor. Ögonen endast svagt antydda. Munnen antydd genom en liten inskärning nedtill. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 40 (Forts.)	Omedelbart nedanför densamma, på bägge sidor om figuren, två halvcirkelformiga skåror i träet. Inga armar och ben. Höjd: 12.6 cm. Diameter: 4.4-5 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	
	41	<u>Idol</u> med samma betydelse och av liknande beskaffenhet som nr 40, endast med den skillnaden, att cylindern fortsätter i en stympad kägla ovanför ansiktet. Ävenså fattas skårorna på sidorna. I mitten på ryggsidan djupa, längsgående skåror. Höjd: 12.2 cm. Diameter: 6.4 cm. <u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	
	42	<u>Idol</u>. "Figur föreställande en ande, som beskyddar shamanen". Grovt och klumpigt tillskuren ur ett enda stycke trä. Huvud med kupig panna och nedtill slutande i en spets. Ansiktet består av två tillplattade, något snedställda ytor, som mötas på mittlinjen. Ögonen endast svagt antydda genom små hål. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 42 (Forts.)	Munnen markerad med en inskärning. Upptill på huvudet en av fem toppar bestående, kamliknande huvudprydnad. På varje topp finns antydningar till ögon och mun. Förmodligen föreställer de hjälpande andar till shamanen. Till huvudet ansluter sig omedelbart kroppen i form av en kvadrant, som står på två lätt knäande, korta ben med fötter. Armar finns icke. Total höjd: 45 cm. Huvudets höjd (med huvudprydnad): c:a 19 cm. Huvudprydnadens höjd: c:a 3.2-3.7 cm. Kroppens längd: 17.9 cm. Kroppens bredd: 17.4 cm. Kroppens djup: 10.2 cm. Benens längd: 10.4 cm. Benens bredd: 3-4.8 cm. Benens tjocklek: 4.8-5.4 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	43	Idol "Figur föreställande en flygande tiger, tillverkad av en shaman mot magsmärtor". Skuren i trä. På korta ben en lång, smal kropp med svansen som rätlinjig fortsättning, slutande i en knoppliknande förtjockning. Huvudet är tydligt avgränsat från kroppen. Ansiktet består av två snedställda ytor, som mötas i mitten. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 43 (Forts.)	Ögonen markerade med små hål, omgivna av koncentriska cirklar i svartgrå färg. Munnen förtydligad genom en inskärning. Upptill på mitten av ryggen en lodrät inskärning, otvivelaktigt för insättande av en liten figur, som rider på tigern. På samma ställe och på båda sådor av kroppen likaledes rektangulära insnitt, i vilka i vardera en liten vinge är fästad med en tapp. På kroppen är tvärgående strimlor målade, vilka delvis dock endast är svagt synliga. På undersidan i mitten från huvudet till bakbenen en djup, längsgående skåra.	
		Grundfärg: gulgrå.	
		Längd: 81.3 cm.	
		Höjd: 9-11.8 cm.	
		Bredd: 2.8-10.5 cm. (utan vingar).	
		Vingarnas längd: 6.5 cm.	
		Vingarnas bredd: 4.4 cm.	
		Lopatin (s. 224 ff) meddelar följande: "7/ Mukha eller Mukhan (se bild XXIV, fig. 60) framställs i gestalt av ett djur (kanske tiger) på korta ben med lång svans med förtjockad ände. Till honom vänder sig golderna med böner och offer vid mag - smärtor, då enligt deras uppfattning sjukdomarna framkallas därigenom, att Seon Mukha smyger sig in i det inre av buken, svänger med svansen och slår omkring sig med den. Isynnerhet är slagen av ändan av Mukhas svans smärtsamma. Därigenom framkallas rubbningen i matsmältningen och de svåra magsmärtorna".	
		Amurlandet	
		Sibirien	
		Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 44	Idol. Liten figur av mjukt träslag, som består av huvud, överkropp och en tapp nedtill, och uppenbarligen ursprungligen suttit som ridande figur på en större idol (nr 43 ?). Huvudet elliptiskt. Panna och ögon svagt antydda. Längd: 10.9 cm. Största bredd: 4.8 cm. Tjocklek: 1.6-1.7 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	45	Idol. "Figur föreställande en orm, tillverkad mot fotsmärtor. Skuren i trä, i hopslingrat läge. Undersidan platt, svansen slutande i en spets. På översidan i mitten en längsgående linje, från vilken åt båda sidor talrika tvärlinjer förgrenar sig. Ögonen markerade med punkter. Infödd beteckning: kollja = orm. Längd: 45.4 cm. Största bredd: 2.9 cm. Största höjd: 2.3 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 46	Idol. "Figur föreställande en björn, använd mot magsmärtor". Grovt skuren, upprätt sittande träfigur. Huvudet framtill slutande i en spets, med ett ansikte, som består av två buktade, snedställda ytor, som mötas på mittlinjen. Öronen nå på bägge sidor något över huvudet. Ögonen framställda med hål och nosen med inskärningar. Inga främre ramar. Välvd bröstkorg. I mitten framtill en bred, djup skåra. Naturfärg: gulbrun. Infödd beteckning: doonta = björn. Höjd: 42 cm. Största bredd: 15.4 cm. Största tjocklek: 13.2 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	47	Idol. Liten skuren träfigur, som föreställer ett djur med brett, framsträckt huvud, som står på fyra korta ben. Munöppningen markerad med en inskärning, öronen med små, grunda hål. Ett öra avslaget. Kort svans. Längd: 6.6 cm. Största bredd: 2.4 cm. Största tjocklek: 2.5 cm. Höjd: 2.6 cm. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 47 (Forts.)	Kanske föreställer denna figur en del av den komplexa anden bujun-dama-doonte, om vilken Lopatin (s. 228) berättar följande: "Bujun-dama-doonte framställes i gestalt av en stående björn, i vilkens buk en särskild håla finns anbragt, i vilken 9 seon befinner sig: 2 khere (paddor), 2 doonte-puurahani (små björnar), 1 maksi (? Sik) 2 sköldpaddor ( ), och 2 kollja (ormar). Bild XXV, fig. 65. 'Denna seon framställes som sista medel vid svåra smärtor hos kvinnan på grund av eftervärkar, för så vitt hjälpen från alla föregående doonte inte nyttjat något till för att lugna den skadliga seon. Besvärjelsen äger rum nattetid, men i daggryningen bäres seon ut på gatan och förplägas'. (Simkevič: Materialy dlja izučenija samanstva u goldov (Materialien zur Erforschung des Schamanismus bei den Golden, 1896)." Amurlandet Sibirien Samagirer	
	48	Jacka, som uppenbarligen hör till den "gamla, oansenliga jaktkostym (ett mycket sällsynt exemplar)", om vilket L. Sternberg skriver i sitt brev av den 22.2.1927, att man måste betala 45 kronor för den. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 48 (Forts.)	Utan ärmar, bestående av 3 fällar: ett ryggstycke och 2 framstycken, hopsydda med ryggstycket på axlarna, däremot inte i sidorna. Tämligen svårt skadat. Framtill på bägge sidor remmar av fiskskinn och läder till att knyta ihop jackan med. Längd: 55 cm. Bredd: (över ärmarna) 42 cm. Sternberg (s. 63 f.) skriver följande om goldernas jaktkostym: "Till min stora och angenäma överraskning fann jag hos golderna en egendomlig jaktkostym, som är okänd såväl hos de tungusiska folken som också i litteraturen om golderna och som uppenbarligen framför allt har kultisk betydelse. Denna kostym består av en liten hjälmliknande mössa, som är prydd med en till formen ovanlig ornamentik och krönt med en sobel- eller ekorrsvans; vidare av en ornamenterad kapuschong, som bäres under mössan och är hopknuten vid halsen, samt av en kort jacka av rådjursfäll, mestadels utan ärmar eller med mycket trånga ärmar; slutligen av benbeklädnader av fiskskinn; låga skor och ornamenterat skört. I denna kostym ber jägaren till sin stamfader - husets herre -, innan han beger sig på jakt; i den beger han sig högtidligen ut ur byn och i den förrättar han sitt offer till skogens herre på första dagen av ankomsten till sin jakthydda. (Forts.)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22. 48 (Forts.)	Sett ur nyttans synpunkt har några av delarna i denna kostymering knappast någon betydelse, så t.ex. skörtet av fiskskinn. I alla händelser förtjänar denna kostym särskilt beaktande som ett levande särdrag, som vid Amur hittills endast kunnat konstateras hos golderna och utan tvivel visar hän på utomtungusiskt inflytande (den ärmlösa jackan och mössan, sannolikt ett resultat av kinesiskt inflytande över djukhererna, mandschurerna eller daurerna). Maak påpekar, att manjegrerna över kalathen (<u>čjamča</u>) bär ännu en kort jacka (dekeli) utan ärmar, mandsjurerna en kort jacka. Han såg också hos golderna ärmlösa jackor av siden. Hos samagirerna såg Schrenck en kort jacka och mössa, analoga med dem hos golderna; med de övriga delarna av jaktkostymen omnämner han icke. Skörtet och benbeklädnaden påträffas också hos orotscherna i Transbaikal. Om skörtet och den hjälmliknande mössan kan anses som ett lån, så är det i så fall ett mycket gammalt lån, ty golderna betraktar jaktkostymen som ett traditionellt kultiskt föremål och bland begravnings-skrudarna möter man endast ärmlösa dräkter, uteslutande prydda med tungusisk ornamentik av ren- eller älghår".	
		<u>Amurlandet</u> <u>Sibirien</u> <u>Samagirer</u>	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22		
	49	Skört sannolikt tillhörande nr 48. Bestående av ett rektangulärt stycke valkat, gulaktigt fiskskinn, som är hopsytt av flera mindre bitar. Längd: 45 cm. Största bredd: 72 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	50	Benbeklädnader (Leggins) hörande till nr 48-49 (?). Framställda av fiskskinn. Vid övre kanten är på ena sidan en läderrem, på den andra sidan en läderögla fastsydda, uppenbarligen för att fästa benbeklädnaderna. Infödd beteckning: peru (se Lopatin s. 63). De nedre kanterna svårt skadade. Längd: c:a 62 cm. Bredd upptill: 26.5 cm. Bredd nedtill: c:a 17-18 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	
	51	Knäskydd förfärdigade av en bit rådjursfäll. Tillhörande nr 48-50 (?). På båda sidor en läderrem, som uppenbarligen tjänar till att fästa knäskyddet. Infödd beteckning: garu (se Lopatin s. 63) Längd: c:a 22.5 cm. Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22 52	Stövel hörande till nr 48-51 (?). Tillverkad av fiskskinn och bestående av två delar, som är hopsydda med varandra: fotdel och skaft. Den förra är gjord av tjockare och hållbarare materIal än det senare. I sömmen är på bägge sidor öglor fästade, genom vilka en läderrem är dragen för snörning av stöveln. Största höjd: 28.5 cm. Fotstyckets längd: 28.9 cm. Skaftets bredd nedtill: 18 cm. Skaftets bredd upptill: 23.8 cm. Skaftets längd: 18.5 cm. Lopatin (s. 63) skriver: "Stövlarna (ota) sys hos golderna av fiskskinn, och endast för fotpartiet användes mestadels älghud. Stövlarna är ytterst enkla att sy och därför kan varje goldkvinna sy dem. Arbetet börjar med fotstyckena: efter en särskild schablon skär gold-kvinnan ut fotstyckena ur älghud eller fiskskinn; därefter viks kanterna om och rynkas samman, varefter framdelen sys fast framtill. Baktill och vid sidorna är det emellertid låga skaft - och stövlarna är färdiga. Skaften är emellertid framtill försedda med en slits, och därför slår golden, när han drar på sig stövlarna (ota) de båda hälfterna av skaften om varandra och virar om dem stadigt med långa remmar". Amurlandet Sibirien Samagirer	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1927.22		

Litteratur.

Denna katalog är sammanställd på grundval av följande arbeten:

B. Laufer: The Decorative Art of the Amur Tribes. In: "Memoirs of the American Museum of Natural History". Vol. VII New York 1902.

I.A. Lopatin: Goldy, Amurskie, Ussurijskie i Sungarijskie (Die Golden am Amur, Ussuri und Sungari). Vladivostok 1922.

L.V. Schrenck: Reisen und Forschungen im Amur-Lande. Bd. III Zweite Lieferung. St. Petersburg 1891.

L. Sternberg: O religioznych vozzrenijach goldov (Ueber die religiösen Anschauungen der Golden). In: "L.JA. Sternberg, Pervobytnaja religija v svete etnografii. Issledovanija, Staty, lekcii" (L.JA. Sternberg, Primitive Religion im Lichte der Ethnographie, Forschungen, Aufsätse, Vorlesungen). Leningrad 1936.

A. Woldt: Die Kultusgegenstände der Golden und Giljaken. In: "Internationales Archiv für Ethnographie", Bd. I Leiden 1888.

Katalogen upprättad av dr.phil. Ernst Emsheimer 1948.

Katalogen översatt från tyska av fil.kand. Margareta Belfrage 1971.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

(Dep.) 1927.1. 1 - 86

NEDRE KONGO

Samlingen hopbragt av missionär Carl Niklas Börrisson, som utreste till Nedre Kongo år 1892 i Svenska Missionsförbundets tjänst. I Kungl. Vetenskapsakademiens årsbok 1928, sid. 249 anges följande: "Genom tillmötesgående av Svenska Missionsförbundet och missionär C. N. Börrisson har avdelningen som deposition fått mottaga en av den senare hopbragt samling från nedre Kongo, omkr. 350 nr." - Katalogen upptar flera bastvävnader under samma numrering.

Litt.: Hammar, J.: Förteckning över Svenska Missionsförbundets Museum (M.S.).
Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Svenska Missionsförbundets missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo, Malmö, 1925.
Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar insamlade under åren 1892 - 1910.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 1 a	Båglutа med fem strängar och resonanslåda med delvis rundad botten och inskärning för bågarna. Framskjutande lock och ljudhål i motsatta änden. Locket är fäst med fibertrådar vid korpus. De fem träbågarna är inskjutna i hål i resonanslådans botten och är sammanhållna med två dubbla tvärslåar. Strängar av rafiapalmens grenfibrer. Resonanslådan har svag rödfärgning med fyra tvärgående svarta band. På locket finns korsande svart linjedekor. Litt.: Söderberg, B.: Les instruments de musique au Bas-Congo. 1956, sid. 169-175. Längd 63,5 cm. Bredd 13,5 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) el. bakongo.	
	1 b	Plektron bestående av en fiberbåge och korgflätning med öppning för ett finger. Litt.: Söderberg, B.: Les instruments de musique au Bas-Congo. 1956, sid. 173, fig. 14.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. forts. 1 b	Diam. 2,5 cm Längd 5,5 cm Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi el. (basundi) ev. bakongo	
	2	Bågluta med fem strängar och resonanslåda med delvis rundad botten och inskärning för bågarna. Framskjutande lock och ljudhål i motsatta änden. Locket är fäst med fibertrådar vid korpus. De fem träbågarna är inskjutna i hål i resonanslådans botten och är sammanhållna med två dubbla tvärslåar. Strängar av rafiapalmens grenfibrer. På tre av bågarna hänger plåtbitar med plåtöglor som rassel. Ingen dekor. En bit borta i resonanslådans undersida. Längd 69 cm Bredd 17 cm Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) ev. bakongo Litt.: Söderberg, B.: Les instruments de musique au Bas-Congo. 1956, sid. 169-175.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 3	<u>Kalebasskallra</u> bestående av en brun kalebass innehållande runda svarta frön. En propp av tygtrasor hindrar fröna från att falla ur kalebassen. Ett upphängningssnöre är draget genom hål i kalebasshalsen. Längd 18 cm. Max diam. 9 cm. <u>Nedre Kongo</u> <u>Sundi (basundi)</u> Litt.: <u>Söderberg, B.</u>: Les instruments de musique au Bas-Congo. 1956, sid. 88-89, pl. VIII, fig. 1.	
	4	<u>Kalebass</u>, brukas som vattenflaska. Brun färg. Längd 26 cm Max. diam. 15 cm. <u>Nedre Kongo</u> <u>Belgiska Kongo</u> (<u>Demokratiska Republiken Kongo</u>) <u>Sundi (basundi) ev. bakongo</u>	
	5	<u>Kalebass</u>. Ljusbrun färg. Längd 33 cm Max. diam. 24 cm <u>Nedre Kongo</u> <u>Belgiska Kongo</u> <u>(Demokratiska Republiken Kongo</u>) Stam: som nr. 4.	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 6	Nätkasse av tvinnade snören. Kallas lukosi (plur. nkosi) och användes för att bära större kalebasser. Längd ca. 75 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) ev. Bakongo Litt.: Hammar, J.: Förteckning M.S. NrI49.	
	7	Korg, upptill ovalformad med rektangulär botten. Förstärkt kant med grova träband. Längd 70 cm. Bredd 50 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) ev. bakongo	
	8	Sikt av flätade rottingfibrer. Kallas kelolo och användes för att sikta mayakamjöl. "Mayakaroten (maniok, kassava, tapioka m.fl.) skalas, rötes några dagar i vatten, smulas, torkas, fingnides, siktas och så erhålles ett fint, vitt stärkelsemjöl, liknande potatismjöl". (Börri-	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. forts. 8	son, Katalog, s. 67). Längd 47 cm. Max. bredd 17 cm Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 67.	
	9	Sikt av flätade rottingfibrer. Kallas kelolo och användes för att sikta mayakamjöl. (Jfr. Dep.1927.1.8.). Längd 45 cm. Max.bredd ca. 15 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	10	Sil, kallas nkelolo, av huvudnerven i palmbladen. Förfärdigas av män. saknas vid inventering 1968	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. forts. 10	Nganda-Kinkenge Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S., F 20.	
	11	Korg, ovoidformad med indragen hals och skålformad öppning. Flätad av rottingfibrer (mbamba). Tillverkas av män. - Från J. Hammars saml. år 1910. Längd 40 cm. Max. diam. ca. 20 cm. Mbamu, Franska Kongo (Republiken Kongo, Brazzaville) Ladi (baladi) ev. Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S., D 5.	
	12	Korg, cylinderformad med fyrkantig botten. Flätad av bruna rottingfibrer. Övre kanten förstärkt med tjockare rottingband, och därintill finns två grövre och ett finare hänke för bärband.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. forts. 12	Längd ca. 40 cm. Diam. 32 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Repub-liken Kongo) Sundi (basundi) ev. bakongo Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 66.	
	13	Korg, Insvängd på mitten och med rund öppning och fyrkantig botten. Flätad av gulbruna rottingfibrer. Kallas mpidi. Längd 23 cm. Max. diam. 27 cm. Nganda, Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Litt.: Laman, K. E.: The Kongo II, 1957, sid. 127, fig. 34.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 14	Korg, cylinderform med insvängd botten, som är rund. Hårt flätad av gulbruna rottingfibrer. Höjd 20 cm. Max. diam. 19 cm. Mpika Lese, Musana Franska Kongo (Republiken Kongo, Brazzaville) Ladi (baladi) ev. Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 69.	
	15	Korg, något insvängd på mitten, med rund öppning och fyrkantig botten. Kallas nseba. Längd 13 cm. Max. diam. 15,5 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) ev. bakongo Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 58.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ. 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 16	Korgskål (korgfat), av gult gräs virat med bruna fiberband i V-form och med liten fot. Kallas mboba och användes till matvaror. Diam. 35,5 cm. Höjd 16,5 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 67. Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 71. Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 47.	
	17	Korgfat, skålformat, flätat i valkmetod av gräsfibrer och rottingband. Kallas Mbangu och brukas för matvaror. Höjd 13 cm Diam. 35 cm Franska Kongo (Republiken Kongo, Brazzaville) Sundi (basundi) ev. baladi Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 12.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 18	Korgfat, "mbangu, karottliknande korg" av rottingfibrer i geometrisk dekor i färgerna gulbrunt och svart. Fyrkantig botten och med rund öppning vars kant förstärkts med virade bruna fiberband. "Används i hushållet att servera på. Förfärdigas i allmänhet av kvinnor".(Börrisson) Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Missionsförbundets katalog över Börrissons saml. Nr. 92. Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 45.	
	19	Korgfat, "mbangu, karottliknande korg" av rottingfibrer i geometrisk dekor i färgerna brunt och svart. Fyrkantig botten med rund öppning, vars kant förstärkts med virade bruna fiberband. "Användes i hushållet att servera på. Förfärdigas vanligen av kvinnor, någon gång av män." Höjd 9 cm Diam. 25 cm Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 86. Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 40.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 20	Korgfat, "mbangu, karottliknande korg" av rottingfibrer i geometrisk dekor i färgerna gulbrunt och svart. I botten sick-sack-mönster. Fyrkantig botten med rund öppning, vars kant förstärkts med virade bruna fiberband. "Användes i hushållet att servera på. Förfärdigas i allmänhet av kvinnor." Höjd ca. 7 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar Nr. 90. Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 43.	
	21	Korgfat, kallas mbangu, av rottingfibrer i vinkelornament med bruna och gulbruna band. Fyrkantig botten med rund öppning, vars kant förstärkts med virade bruna fiberband. Diam. 21,5 cm. Höjd 7 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 62.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 22	Korgfat, kallas mbangu, av rottingfiber, trappstegsornament med bruna och gulbruna band. Fyrkantig botten med rund öppning, vars kant förstärkts med virade bruna fiberband. Diam. 20,5 cm. Höjd 7 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 44.	
	23	Korgfat, kallas mbanga, av ljusbruna och gula rottingfibrer i vinkelornament. Fyrkantig botten och med rund öppning, vars kant förstärkts med bruna fiberband. Diam. 22 cm Höjd 7 cm Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 31.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 24	Korgfat i vulst-teknik av gula gräsfibrer omvirade med bruna fiberband. Botten något upphöjd. Diam. 26 cm. Höjd. 7 cm. Nedre Kongo Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 18.	
	25	Korgfat med fot i vulst-teknik av gula gräsfibrer omvirade med brunt fiberband. Diam. 19 cm. Höjd 7,5 cm Nedre Kongo Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 19.	
	26	Korgfat av ljusbruna gräsfibrer omvirade med bruna fiberband i vulst-teknik och med upphöjd botten. Kallas mboba och användes för matvaror. Diam. 15 cm. Höjd 4,5 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 50.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 27	Korgfat (korgskål), kallas mboba, av gula fibrer, med upphöjd botten. Användes till att förvara matvaror i. Diam. 18,5 cm. Höjd 7 cm. Nedre Kongo Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 20.	
	28	Korgfat (korgskål), kallas mboba, av bruna fibrer och med upphöjd botten. Förfärdigad av en skolflicka vid namn Mbetani i 1:a klassen vid Kinkenge skola, Nedre Kongo. Användes att förvara mat i. Diam. 19 cm. Höjd 8,5 cm Kinkenge, Manyanga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 29 a b	Korg med inskjutbart lock. Cylindrisk form med fyrkantig botten. Locket runt och med fyrkantig överdel. Gula och bruna fiberband flätade i geometrisk dekor. Kallas nkutu ambangu (LDKF: sid 736). Förfärdigas av män. Användes att förvara värdesaker i. Höjd 11,5 cm. Diam. 12 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 54.	
	30 a b	Korg med inskjutbart lock. Cylindrisk form med fyrkantig botten. Locket runt och med fyrkantig överdel. Gula och bruna fiberband flätade i geometrisk dekor med tre gula band på mitten. Kallas nkuta ambangu (LDKF, sid. 736). Förfärdigas av män och användes att förvara värdesaker i. Höjd 11 cm. Diam. 10,5 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 28.	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 31 a b	Korg med inskjutbart lock. Cylindrisk form med fyrkantig botten. Locket runt med fyrkantig överdel. Gula och bruna fiberband i geometrisk dekor; band uppdelade i romber. Kallas nkuta ambangu (LDKF, sid. 736). Förfärdigas av män och användes att förvara värdesaker i. Höjd 10,5 cm. Diam. 10 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 26.	
	32	Korg av gula och delvis svärtade fiberband. Geometriskt mönster. Cylinderform med fyrkantig botten och rund öppning, vars kant förstärkts med lindade fiberband. Korgens inskjutbara lock saknades vid inventering. Höjd 11,5 cm. Diam. 12 cm. Kibunzi, Baminanga, Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 25.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 33 a b	Korg med inskjutbart lock. Cylindrisk form med fyrkantig botten. Locket runt med fyrkantig överdel, sitter fast med fibersnöre i korgen. Gulbruna fiberband som delvis svärtats och som bildar geometrisk dekor. Kallas nkutu ambangu (LDKF, sid. 736). Förfärdigas av män. Användes att förvara värdesaker i. Höjd 16 cm. Diam. 18 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 61. Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 77.	
	34	Korg av mörkgula, på yttersidan svärtade fiberband. Fyrkantig botten och med rund öppning, vars kant förstärkts med bruna fiberband. Höjd 11 cm. Diam. ca. 23 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 35	Korgfat av gulaktiga gräsfibrer. Fyrkantig botten och rund öppning, som förstärkts med lindade fiberband. Höjd: 5,5 cm. Diam.: 14 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	36	Korg av gulaktiga fiberband. Fyrkantig botten och rund öppning. En flätad snöreslinga är fäst vid öppningen så att korgen kan hängas upp. Höjd 7 cm. Diam. 14,5 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	37	Korg av grågula fiberband. Fyrkantig botten och rund öppning, vars kant förstärkts med fiberband. En snörslinga är fäst in-	

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. forts. 37	till kanten för att korgen ska kunna hängas upp. Höjd ca. 7 cm. Diam. 17,5 cm Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	38	Korg av gulbruna fiberband och med fyrkantig botten och rund utvidgad öppning. Materialet är grågula gräsfibrer. Höjd ca. 5 cm. Max. diam. 17 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	39	Korg med fyrkantig botten och rund öppning och gjord av grågula gräsfibrer. Höjd 8 cm. Diam. 18 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 40	Korg med fyrkantig botten och rund öppning, av grågula gräsfibrer. "Nseba, smidigt korgarbete av kluvet gräs. De göras av kvinnor. Användes till förvaring av matvaror och dels som rymdmått". Höjd 14 cm. Diam. 16 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska repub- liken Kongo) Sundi (basundi) Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 82. Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. D 57. Litt.: Börrisson, C.N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 67.	
	41	Korgarbete (korglock?) av gulbruna fiberband. Rund bred kant med indragen överdel, som slutar i en fyrkant. Höjd 17 cm. Diam. ca. 30 cm. Kantens bredd 9 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Repub- liken Kongo) Sundi (basundi)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 42	Lock, av gula fiberband, inskjutbart i cylinderformad korg. Korgen saknad vid inventering 1968 Höjd 3 cm. Diam. 8 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	43 a	Sil med fyrkantig botten och neddragna hörn samt med rund öppning. Höjd 7 cm. Diam. 27 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	43 b	Sil med fyrkantig botten och neddragna hörn samt med rund öppning. a och b sammanhållna med fiberband. Höjd 7 cm. Diam. 26 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 44	Nätpåse i strutform, av gulbruna växtfibrer. Längd ca. 50 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	45	Träskål, oval skålform med sneddade sidor mot en platt bottensida. Två uppskjutande ornament på långsidornas övre kant. Trasig. Längd 17,5 cm. Bredd 11 cm. Höjd 3,5 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	46	Bark varmed lerkärl färgas (prov i kuvert). Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 47	<u>Palmbladsbast</u>, en knippa rafiafiber. "Mpusu. Material för vävnader m.m. Dessa tunna hinnor ligga mitt inne i palmlöven, en på vardera sidan om mittstjälken och måste försiktigt tagas ut för hand. Endast den palmgren, som just håller på att stiga upp ur palmen, duger. Så snart löven utvecklats, är hinnen sträv och spröd. Man måste således passa på och taga hjärtbladen eftersom de stiga upp om man vill väva. Som denna sorts palm frodas endast i feta kärrtrakter, så är det för många ej lätt att få något att väva utav". Längd ca. 76 cm. <u>Kinkenge</u> m. fl. platser. <u>Manianga</u> <u>Belgiska Kongo</u> <u>(Demokratiska Republiken Kongo)</u> <u>Sundi (basundi)</u> Anm. lika med 06.39.264. Litt.: <u>Börrisson, C. N.</u>: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförbundets missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo, Malmö, 1925, sid. 63.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 48	Fiber, en knippa ljusgul fiber av pisang-bast (bananbast). Kallas dúuka, pl. bi-. (LDKF, sid. 132). Användes som bindvirke. Jfr. 06.39.267. Längd ca. 102 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	49 a	Mattvävnader av hård brun bast med mjukare inslag. 7 stycken. Långa fransar. Möjligen använda som mynt. Längd 60 cm. Bredd 30 cm. Fransarnas längd ca. 18 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 65: "Mbongo. Mattvävnad, som använts som mynt".	
	b	Lika som 49 a.	
	c	" " " "	
	d	" " " "	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. e	Lika som nr. 49 a.	
	f	" " " " "	
	g	" " " " "	
	50	Solvningsställ, kallas nkubukulu, med påbörjat arbete, bestående av solvkäppar och solv med gul rafiabast samt tre lösa bastknippen. Varpens nedre vidbindning utförd för att sedan överflyttas till en större bom för vävning. Arbetena utföres av män. Längd ca. 65 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Jfr. Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 63-64.	
	51 a	Bastvävnader av gula och gulbruna fibrer med långa fransar. 12 stycken. Möjligen använda som mynt. Längd ca 65 cm. Bredd ca 34 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. forts.		
	51 b	Lika som nr. 51 a.	
	c	" " " " "	
	d	" " " " "	
	e	" " " " "	
	f	" " " " "	
	g	" " " " "	
	h	" " " " "	
	i	" " " " "	
	j	" " " " "	
	k	" " " " "	
	l	" " " " "	
	52 a	Bastvävnader av gula fibrer. Till formen närmast kvadratiska med fransar på alla sidor. 12 stycken. 50 x 50 cm. till 60 x 60 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	b	Lika som nr. 52 a.	
	c	" " " " "	
	d	" " " " "	
	e	" " " " "	
	f	" " " " "	
	g	" " " " "	
	h	" " " " "	
	i	" " " " "	
	j	" " " " "	
	k	" " " " "	
	l	" " " " "	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 53 a	Bastvävnader av gula fibrer, rektangulära med fransar på alla sidor. 12 stycken. Storlek 75 x 55 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	b	Lika som nr. 53 a.	
	c	" " " " "	
	d	" " " " "	
	e	" " " " "	
	f	" " " " "	
	g	" " " " "	
	h	" " " " "	
	i	" " " " "	
	j	" " " " "	
	k	" " " " "	
	l	" " " " "	
	54 a	Basttyger av gula fibrer. Kallas mbongo zambadi. 10 stycken. Storlek ca. 70 x 60 cm. Mbambu, Franska Kongo (Republiken Kongo, Brazzaville) Ladi (baladi) Insamlade av J. Hammar år 1910.	

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 54 b	Basttyger av gula fibrer. Kallas mbongo zambadi. 10 stycken. Insamlade av J. Hammar år 1910. Storlek ca. 70 x 60 cm. Mbambu, Franska Kongo (Republiken Kongo, Brazzaville) Ladi (baladi)	
	c	Lika som nr. 54 b.	
	d	" " " " "	
	e	" " " " "	
	f	" " " " "	
	g	" " " " "	
	h	" " " " "	
	j	" " " " "	
	55 a	Bastvävnader av gula fibrer samt mönstrade. Kallas Mbongo zambadi. Randigt mönster med gråsvarta ränder. Storlek 75 x 55 cm. Nganda - Kinkenge Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
		Se Hammar, J.: Förteckning M.S: Nr. I 56.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 55 b	Bastvävnader av gula fibrer samt mönstrade i rutigt med gula och gråsvarta ränder. Storlek 75 x 55 cm. Nganda - Kinkenge Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basündi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. I 56.	
	c	Lika som nr. 55 b.	
	d	" " " " "	
	e	" " " " "	
	f	" " " " "	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 56	Bastvävnader, fyra stycken, hopflätade vid en kortsida. Av gul rafiafiber. Kallas mbongo, (mynt, pengar) och har använts som mynt. "År 1904 användes sådana mynt på ett torg i Nsundi Mamba, Bwende, där undertecknad var närvarande. Nu 1913 är det omöjligt att finna dem i bruk. J. Hammar". (Ur Hammars handskrivna förteckning). Anm. Enligt Hammars förteckning var det 5 st. små bastvävar. Längd 50 cm. Bredd 38 cm. Bwende, Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Bwende (babwende) Jfr. Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 123. Se Hammar, J.: Förteckning M.S.Nr. I 59.	
	57	Bastvävnader, sex stycken hopflätade och en tillknuten vävnadsbit. Kallas mbongo, användes som mynt. Jfr. Dep.1927.1.56. Längd 54 cm. Bredd 30 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 58	Bastvävnader, sex stycken, hopflätade till en bunt, som utgör en "femma", kallad ntanu. Används som betalningsmedel. Jfr. Dep.1927.1.56 och 59. Längd ca. 50 cm. Bredd ca. 35 cm. Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. I 60.	
	59	Bastväv använt som mynt, kallas mbongo. Gul naturfärg. Jfr. Dep.1927.1.56. "Ntanu, femman, är minsta myntet, 5 tyglappar och den"6:te på topp" = 6 tyglappar." (Börrisson). Storlek 60 x 17 cm. Bwende, Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Bwende (babwende) Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 123. Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. I 87.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 60 a	Bastvävnader av gula fibrer med oflätade fransar på två sidor. 13 st. hopbuntade med ett snöre. Användes tidigare som mynt. En bunt på 12 st. utgjorde mynt-enheten nkoni, som var lika med två ntanu ("femmor"), men eftersom en ntanu hade en "bit på toppen" utgjorde en nkoni ("tian") 12 st. baststycken. (Här har en extra lapp tillfogats.) Jfr. Dep.1927.1.56 och 59. Storlek ca. 43 x 25 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Litt.: Börrisson, C. N.: Marknader, byteshandel och penningförhållanden. Dagbräckning i Kongo, Stockholm, 1911, sid. 55. Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 124.	
	60 b	Bastvävnader av gula fibrer hopflätade i en bunt på tre stycken. Användes tidigare som mynt. Storlek ca. 43 x 23 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

Gen. kat. nr	Inv. nr .		Anm.
	Dep. 1927.1. 60 c	Bastvävnader av gula fibrer med oflätade fransar. 40 stycken lösa bitar. Användes tidigare som mynt. Storlek ca. 40 x 25 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	61	Bastväv (basttyg), utgör stycken till påbörjad säck bestående av sex hopsydda mindre stycken. Till en färdig säck åtgår 4 hela vävlängder och bottnen utgöres av vidhängningskäppen. Längd 175 cm. Bredd 100 cm. Ngenda - Kinkenge Manianga, Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 7. Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. I 104.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 62	Skynke av bastväv, hopsatt av flera vävstycken. Förnämare mansdräkt som bäres antingen kring höfterna eller också hoplagd över ena axeln. Kan även bäras av kvinnor vid särskilda tillfällen. Sys av män. Storlek 104 x 43 cm. Nganda - Kinkenge Manianga Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) Se Missionsförbundets katalog över Börrissons samlingar nr. 23. Hammar, J.: Förteckning M.S.Nr. I 84.	
	63	Skynke av bastväv hopsytt med mörkbrun basttråd. Kallas bikwe (kwée, pl. bi-, väv av ananasfiber. LDKF, sid. 354.). Tillverkas av bateke. Längd 196 cm. Bredd 90 cm. Mbamu, Franska Kongo (Republiken Kongo, Brazzaville) Teke (bateke) Se Hammar, J.: Förteckning Nr. I 10.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 64	Skynke av bastväv, kallas nlele. Sammansatt av 8 vävstycken och ett delat vävstycke. Längd 198 cm. Bredd 105 cm. Mbamu, Franska Kongo (Republiken Kongo, Brazzaville) Teke (bateke) Se Hammar, J.: Förteckning M.S. Nr. I 33.	
	65 a	Skynke av bastväv, hopsytt av 6 mindre vävstycken av gula fibrer. Längd 196 cm. Bredd 100 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	b	Lika som nr. 65 a, men hopsytt av fyra vävstycken. Längd 162 cm. Bredd 55 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 65 c	Skynke av bastväv, hopsytt av 4 mindre vävstycken av gula fibrer med frans på ena långsidan. Längd 210 cm. Bredd 46 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	66	Bastvävnader av gula fibrer, finmönstrade, fransar på tre sidor. Vävd så att varpen bildar mönster, varpeffekt, på ena sidan. Storlek 90 x 65 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	67	Bastvävnad av gula fibrer, finmönstrad. Hoprullad och fransen sammanflätad i båda ändarna. Varpeffekt på ena sidan. Längd 90 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) (?)	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 68	Bastvävnad av gula fibrer, finmönstrad. Hoprullad och fransen sammanflätad i båda ändarna. Varpeffekt på ena sidan. Längd 90 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi) (?)	
	69	Bastvävnad av gula fibrer, finmönstrad. Hoprullad och sammanflätad i båda ändarna. Varpeffekt på ena sidan. Längd 90 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	70 a	Bastvävnad av gula fibrer med långa fransar på tre sidor. (Fläckiga). Storlek 120 x 75 cm. Nedre Kongo Belgiska Kongo (Demokratiska Republiken Kongo) Sundi (basundi)	
	b	Lika som nr 70 a. Storlek 115 x 73 cm.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 71	<u>Båge</u>, <u>ponza</u>, av ljusbrunt trä, avsmalnande i bägge ändar samt försedd med tvinnat snöre. Användes att avskjuta pilar med. Längd 173 cm. Diam ca. 2 cm. <u>Kongo</u> Litt.: <u>Börrisson, C. N.</u>: Katalog och beskrivning över Svenska Missionsförbundets missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	
	72	<u>Spjut</u>, <u>dionga</u> (pl. <u>madionga</u>). Skaft något ojämt, av ljusbrunt trä och spets av järn med två stora hullingar, två mindre utstående samt två små. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 143,5 cm. Diam. ca. 1 cm. <u>Kongo</u> Litt.: <u>Börrisson, C. N.</u>: Katalog och beskrivning över Svenska Missionsförbundets missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 73	<u>Spjut</u>, <u>diongo</u> (pl. <u>madiongo</u>). Skaft av mörkbrunt trä, böjt och tjockare i ena änden. Spets av järn med två stora hullingar, den ena något längre, samt fyra mindre aningen böjda. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 153 cm. Diam. ca. 1,2 cm. <u>Kongo</u> Litt.: <u>Börrisson, C. N.</u>: Katalog och beskrivning över Svenska Missionsförbundets missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö 1925, sid. 58.	
	74	<u>Spjut</u>, <u>dionga</u> (pl. <u>madionga</u>). Skaft av ljusbrunt trä, tjockare i ena änden. Spets av järn försedd med två stora hullingar samt bladet med små, svagt uthuggna. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 154 cm. Diam. ca. 1,3 cm. <u>Kongo</u> Litt.: <u>Börrisson, C. N.</u>: Katalog och beskrivning över Svenska Missionsförbundets missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 75	Spjut, dionga (pl. madionga). Skaft av ljusbrunt trä, tjockare upptill. Spets av järn med två stora hullingar varav den ena avhuggen på mitten. Bladet försett med en spetsig samt två avhuggna mindre hullingar. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 136,5 cm. Diam. ca. 1,4 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	
	76	Spjut, dionga (madionga). Skaft av mörkbrunt trä, tjockare upptill. Spets av järn med två stora hullingar, den ena något längre. Bladet försett med svagt uthuggna små hullingar. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 150,8 cm. Diam. ca. 1,2 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C.N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 77	Spjut, dionga (pl. madionga). Skaft av mellanbrunt trä med mörkfärgade spiralränder. Spets av järn med två stora hullingar, bladet med sex mindre utåtböjda. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 138,5 cm. Diam. ca. 1,3 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, Sid. 58.	
	78	Spjut, dionga (pl. madionga). Skaft av brunt trä och spets av järn med två stora hullingar och sex små. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 160 cm. Diam. ca. 1,5 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 79	Spjut, dionga (pl. madionga). Skaft av brunt trä och spets av järn med två stora hullingar. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 147,5 cm. Diam. ca. 1,2 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	
	80	Spjut, dionga (pl. madionga). Skaft av ljusbrunt trä och spets av järn med två stora hullingar samt en utvidgning av bladet strax ovanför. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 131 cm. Diam. ca. 1,4 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 4407 8 68

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 81	Spjut, dionga (pl. madionga). Skaft av mörkbrunt trä och spets av järn med två stora hullingar, den ena något böjd. Tre svagt uthuggna längre hullingar på var sida ovanför bladet. Användes för jakt, krig, självförsvar och som maktsymbol. Längd 128,3 cm. Diam. ca. 1,1 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö 1925, sid. 58.	
	82	Stötspjut, dionga (pl. madionga). Kort skaft av mörkbrunt trä med handtag. Avlångt, kraftigt järnblad med spetsens nederkanter något invikta. Användes för närkamp under jakt. Längd 110,5 cm. Diam. ca. 2,1 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	Dep. 1927.1. 85	Spjut, dionga (pl. madionga). Smalt, något böjt skaft av ljusbrunt trä, en aning tjockare upptill. Spjutspets saknas. Användes för krig, självförsvar, jakt och som maktsymbol. Längd 133 cm. Diam. ca. 1 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	
	86	Rörkäpp, tutu, hangu. Ljusbrun färg, ihålig utom på mitten. Längd 107,5 cm. Diam. ca. 1,5 cm. Kongo Litt.: Börrisson, C. N.: Katalog och beskrivning över Sv. Missionsförb. missionsetnografiska vandringsmuseum från Kongo. Malmö, 1925, sid. 58.	
		Katalogen upprättad år 1968 av docent Bertil Söderberg.	

MINDASA
TEKE DZAI
16°
Divigné
NZABI
Nyanga
PUNU
Zanaga
Mossendjo
Omoï
TEKE
3°
BWISI
PUNU
TSANGI
KUTA
A. E. F.
TEKE LALI
MBAMBA
Komono
(KUTA)
TEKE
Léfini
LUMBU
KUNI
Pangala
Moyen Congo
NYAKA
Sibiti
Ntima
KUNI
Niari
Kwilu
Bwenza
LALI
BEMBE
TEKE
Mayama
4°
Madingo
Kakamoeka
Loudima
Mouyondzi
Dolisie
Madingou
Djoué
Mvouti
YOMBE
KAMBA
GANGALA
Niari
LADI
DONDO
Mindouli
BRAZZAVILLE
Stanley Pool
VILI
Loudima
Boko-Songo
BWENDE
LEOPOLDVILLE
Loango
SUNDI
Kingoyi
BWENDE
WUMBU
Pointe-Noire
Loémé
Sele
OCEAN ATLANTIQUE
Chiloango
Tshela
Boko
KONGO
5°
CABINDA
YOMBE
Luozi
Madimba
Landana
CONGO BELGE
KONGO
KAKONGO
Isangila
Thysville
Lukula
Congo
Inkisi
Cabinda
Tumba
KONGO
Kimpese
Kanga
Boma
Matadi
MBATA
6°
Banana
Noqui
San Antonio
SORONGO
Mpozo
San Salvador
ANGOLA
7°
Mbrige
Ambrizette
11°